

# Działalność teatrów i instytucji muzycznych w 2024 r.

17.04.2025 r.


**2,3%**

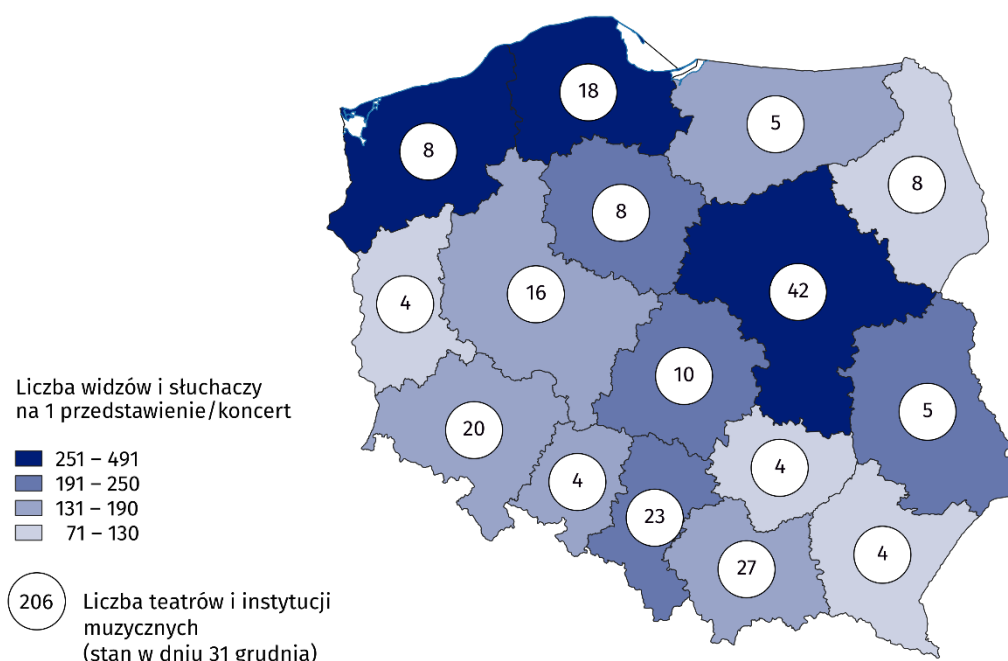
Wzrost liczby przedstawień i koncertów w teatrach i instytucjach muzycznych w porównaniu z 2023 r.

W 2024 r. teatry i instytucje muzyczne zorganizowały 60,5 tys. przedstawień i koncertów, w których uczestniczyło 12,2 mln widzów i słuchaczy. Według stanu na koniec roku teatry i instytucje muzyczne posiadały 378 scen i 102,9 tys. miejsc na widowniach w stałych salach.

W 2024 r. działalność sceniczną prowadziło 206 teatrów i instytucji muzycznych (207 w 2023 r.), w tym 180 posiadało własny zespół artystyczny (182 w 2023 r.). Najwięcej teatrów i instytucji muzycznych działało w województwie mazowieckim (42), a najmniej w województwach: lubuskim, opolskim, podkarpackim i świętokrzyskim (po 4).

Do sektora publicznego należało 84,5% teatrów i instytucji muzycznych. Dla 93,1% podmiotów publicznych organizatorem były jednostki samorządu terytorialnego.

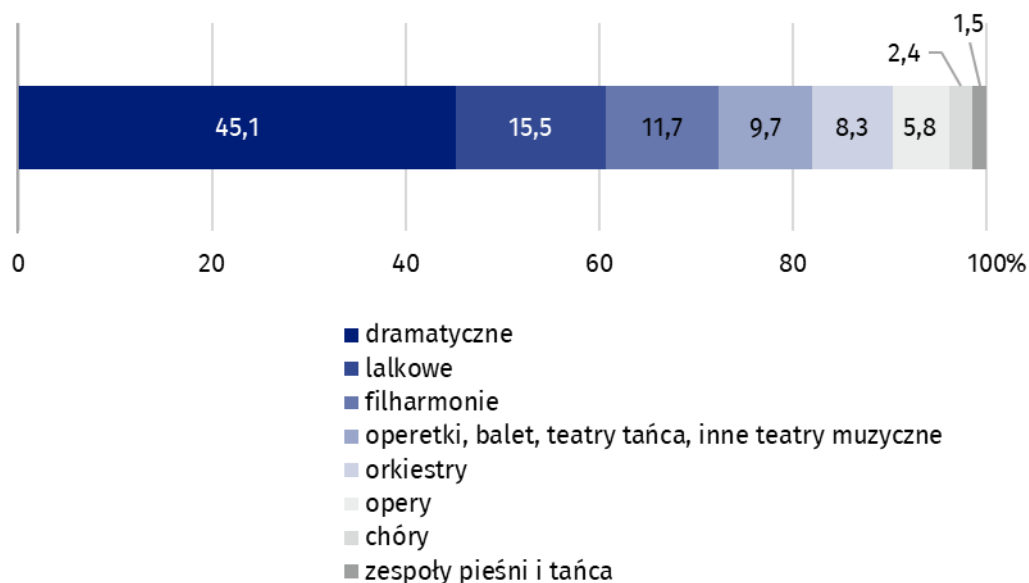
## Mapa 1. Teatry i instytucje muzyczne według siedziby w 2024 r.



Blisko jedna trzecia widzów i słuchaczy (31,5%) uczestniczyła w przedstawieniach i koncertach w województwie mazowieckim

W przedstawieniach i koncertach zorganizowanych przez teatry oraz instytucje muzyczne uczestniczyło 12,2 mln widzów i słuchaczy (o 0,8% mniej niż w 2023 r.). Najwięcej widzów i słuchaczy odwiedziło teatry oraz instytucje muzyczne z województwa mazowieckiego – 3,8 mln osób, tj. ponad 3-krotnie więcej niż w województwie małopolskim, które zajęło drugie miejsce pod względem liczby widzów i słuchaczy. Najmniej widzów i słuchaczy uczestniczyło w przedstawieniach i koncertach w teatrach i instytucjach muzycznych z województwa opolskiego (145,2 tys.).

**Wykres 1. Teatry i instytucje muzyczne według rodzajów w 2024 r.**  
Stan w dniu 31 grudnia



W 2024 r. teatry i instytucje muzyczne zorganizowały 60,5 tys. przedstawień i koncertów, w tym 842 o charakterze premierowym. W porównaniu z 2023 r. liczba przedstawień i koncertów wzrosła o 2,3%, w tym o charakterze premierowym – o 5,5%. Najwięcej premier wystawiły teatry dramatyczne (516).

Blisko jedna trzecia wszystkich przedstawień i koncertów była skierowana do dzieci i młodzieży. Ponad połowę (55,0%) tych przedstawień i koncertów stanowiły szkolne audycje muzyczne.





Dane prezentowane w tym opracowaniu pochodzą z badania na formularzu K-01 *Sprawozdanie z działalności artystycznej i rozrywkowej*. Informacje na temat metodologii badania znajdują się w [Zeszytach metodologicznym – Statystyka kultury](#).

W przypadku cytowania danych Głównego Urzędu Statystycznego prosimy o zamieszczenie informacji: „Źródło danych GUS”, a w przypadku publikowania obliczeń dokonanych na danych opublikowanych przez GUS prosimy o zamieszczenie informacji: „Opracowanie własne na podstawie danych GUS”.

Opracowanie merytoryczne:  
**Urząd Statystyczny w Krakowie**  
**Dyrektor Agnieszka Szlubowska**  
Tel: 12 420 40 50

Rozpowszechnianie:  
**Wydział Współpracy z Mediami**  
Tel. komórkowy: 695 255 032  
Tel. stacjonarne: 22 608 38 04, 22 449 41 45,  
22 608 30 09

**e-mail: [obslugaprasowa@stat.gov.pl](mailto:obslugaprasowa@stat.gov.pl)**

-  [stat.gov.pl](http://stat.gov.pl)
-  [@GUS\\_STAT](#)
-  [@GlownyUrzadStatystyczny](#)
-  [gus\\_stat](#)
-  [glownyurządstatystycznygus](#)
-  [glownyurządstatystyczny](#)

#### **Powiązane opracowania**

[Kultura i dziedzictwo narodowe w 2023 r.](#)

[Działalność teatrów i instytucji muzycznych w 2023 roku](#)

[Zeszyt metodologiczny – Statystyka kultury](#)

#### **Temat dostępny w bazach danych**

[Dziedziczne Bazy Wiedzy \(DBW\) – Społeczeństwo – Kultura](#)

[Bank Danych Lokalnych \(BDL\) – Kultura – Działalność sceniczna i wystawiennicza](#)

#### **Ważniejsze pojęcia dostępne w słowniku**

[Chór](#)

[Działalność artystyczna i rozrywkowa](#)

[Filharmonia](#)

[Instytucja muzyczna](#)

[Koncert](#)

[Orkiestra](#)

[Premiera](#)

[Przedstawienie](#)

[Scena](#)

[Teatr](#)

[Widzowie i słuchacze](#)

[Własny zespół artystyczny](#)

[Zespół pieśni i tańca](#)