

Działalność instytucji kultury¹ w województwie wielkopolskim w 2018 r.

↑ 15,9%

wzrost liczby imprez masowych zorganizowanych w województwie wielkopolskim w stosunku do 2017 r.

W 2018 r. udział województwa wielkopolskiego w krajowej liczebności instytucji działających w obszarze kultury nie zmienił się znacząco w porównaniu z poprzednim rokiem i kształtował się na poziomie ok. 8%. Podobnie jak w 2017 r., liczba funkcjonujących w województwie bibliotek stanowiła 8,5% ogółu placówek biblioteczno-informacyjnych działających w Polsce. O 0,1 p.proc. wzrósł w tym czasie udział muzeów i oddziałów muzealnych (do 9,8%) oraz kin statych (do 9,1%), zmniejszyły się natomiast udziały centrów, domów i ośrodków kultury oraz klubów i świetlic (do 7,3%), a także galerii i salonów sztuki (do 5,2%). Największy spadek udziału wystąpił w przypadku teatrów i instytucji muzycznych (o 1,2 p.proc do 7,9%).

Biblioteki i placówki informacyjno-biblioteczne

W 2018 r. w województwie wielkopolskim działalność prowadziło 795 bibliotek (łącznie z filiami) oraz placówek biblioteczno-informacyjnych. W ciągu roku ubyło sześć placówek, w tym trzy biblioteki naukowe. Zasadniczy trzon w tej kategorii instytucji kultury (85%) stanowią biblioteki publiczne. W 2018 r. w województwie wielkopolskim funkcjonowały 674 biblioteki publiczne (łącznie z filiami), tj. o dwie mniej niż przed rokiem. Podobnie jak w poprzednim roku, najwięcej bibliotek było w powiatach: poznańskim (66), Poznaniu (41), ostrowskim (40) i konińskim (30), a najmniej w Koninie i Lesznie (po 8) oraz w chodzieskim (9). Większość placówek była zlokalizowana na wsi (64,7%). Ponadto w województwie działało 87 punktów bibliotecznych (wobec 104 w 2017 r.) dysponujących księgozbiorem wypożyczanym na czas nieokreślony z jednostki macierzystej, tj. biblioteki bądź filii. Najwięcej punktów bibliotecznych funkcjonowało w Lesznie (16), a także w powiecie obornickim (9) oraz w pleszewskim i Koninie (po 8).

Księgozbiór bibliotek oraz placówek biblioteczno-informacyjnych na koniec 2018 r. liczył łącznie 22094,8 tys. woluminów, z czego ponad połowa (11823,7 tys. woluminów, tj. 53,5%) znajdowała się w zasobach bibliotek publicznych (w przypadku książek było to 59,4%). Pozostałe zbiory nieelektroniczne, obejmujące m.in. rękopisy, stare druki, mikroformy, druki muzyczne, dokumenty kartograficzne i graficzne oraz inne dokumenty, liczyły 1805,4 tys. szt., w tym 532,1 tys. szt. w bibliotekach publicznych. Zbiory elektroniczne zinwentaryzowane w 2018 r. obejmowały 36,4 tys. szt., w tym 12,4 tys. szt. w bibliotekach publicznych. Księgozbiór bibliotek publicznych w województwie wielkopolskim stanowił 9,3% zasobu krajowego. Na 1 taką placówkę przypadały tu średnio 17543 woluminy, czyli więcej niż przeciętnie w kraju (16088 woluminów). Pod względem wielkości księgozbioru, przeliczonej na 1000 mieszkańców, wielkopolskie, gdzie wskaźnik ten wyniósł 3384 egzemplarze (wobec 3319 w kraju), wśród wszystkich województw zajmowało 9. miejsce, podobnie jak przed rokiem.

Zbiory biblioteczne poddawane są procesowi digitalizacji, którego celem z jednej strony jest archiwizacja materiałów, z drugiej ochrona oryginału przed zniszczeniem (szczególnie ważna w przypadku cennych dokumentów rękopiśmiennych), wreszcie zapewnienie użytkownikom szerokiego dostępu do materiałów piśmienniczych (przede wszystkim w sieci). Dotąd digitalizacja zbiorów bibliotecznych objęła łącznie 368,9 tys. obiektów, z tego w 2018 r. – 25,0 tys. (w bibliotekach publicznych odpowiednio 35,0 tys. i 6,2 tys.).

25.09.2019 r.

W porównaniu z 2017 r. odnotowano wzrost liczby widzów na przedstawieniach organizowanych na obszarze kraju przez teatry i instytucje muzyczne z województwa wielkopolskiego – o 11,3%. W województwie zwiększyła się też frekwencja w kinach – o 10,1% i w muzeach – o 8,3%, wzrosło także zainteresowanie uczestnictwem w imprezach masowych – o 10,7%

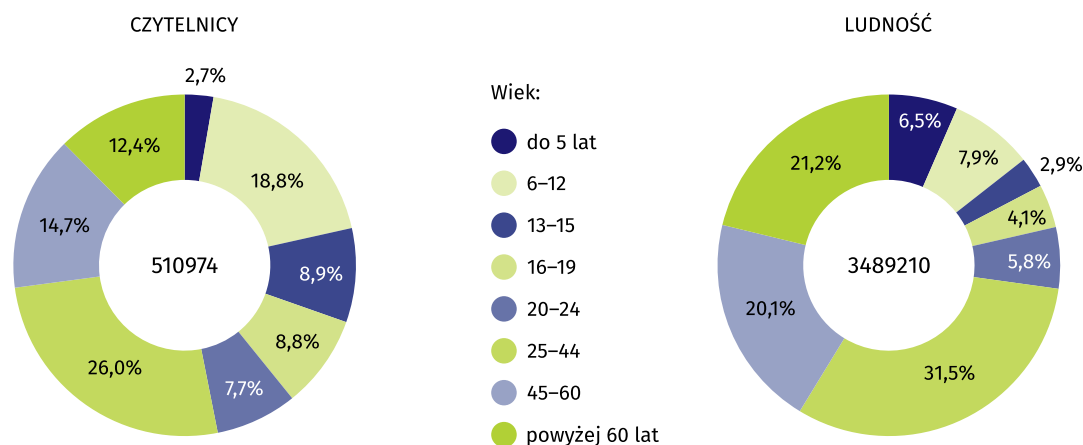
W województwie wielkopolskim działały 674 biblioteki publiczne (łącznie z filiami) oraz 87 punktów bibliotecznych

Na 1 bibliotekę publiczną przypada więcej woluminów niż przeciętnie w kraju

¹ Źródłem informacji wykorzystanych w opracowaniu były wyniki badań prowadzonych przez Główny Urząd Statystyczny na formularzach: K-01 Sprawozdanie z działalności artystycznej i rozrywkowej, K-02 Sprawozdanie z działalności muzeum i instytucji paramuzealnej, K-03 Sprawozdanie biblioteki, K-05 Sprawozdanie z działalności wystawienniczej, K-07 Sprawozdanie z działalności centrum kultury, domu kultury, ośrodka kultury, klubu, świetlicy, K-08 Sprawozdanie kina oraz K-09 Sprawozdanie z organizacji imprez masowych.

W 2018 r. w bibliotekach publicznych w województwie wielkopolskim było zarejestrowanych 510,5 tys. czytelników, tj. o 0,1% mniej niż przed rokiem. Najliczniejszą grupę wśród nich stanowiły osoby uczące się – 42,0%, a udział czytelników pracujących wyniósł 35,5% (w 2017 r. odpowiednio 44,1%, i 33,7%). Biorąc pod uwagę kryterium wieku, najwięcej czytelników należało do przedziału wiekowego 25–44 lata – 26,5% oraz 6–12 lat – 19,0% (przed rokiem odpowiednio 26,0% i 18,8%). Udział mieszkańców wielkopolskiego w czytelnictwie krajowym kształtował się na poziomie 8,6%.

Wykres 1. Czytelnicy bibliotek publicznych według grup wieku w 2018 r.



W całym roku 2018 z bibliotek publicznych wypożyczono łącznie 9889,9 tys. woluminów, czyli o 3,6% mniej niż przed rokiem. Wskaźnik wypożyczeń na 1000 ludności wyniósł 2833 woluminy wobec 2943 przed rokiem (w Polsce 2653 wobec 2743), co lokowało wielkopolskie na 3. pozycji w kraju (tak samo jak w 2017 r.). Natomiast wskaźnik wypożyczeń w przeliczeniu na 1 czytelnika obniżył się nieco w porównaniu z poprzednim rokiem i wyniósł 19,4 woluminów wobec średniej krajowej 17,1 (przed rokiem 20,1 wobec 17,5). W rankingu województw oznacza to spadek o jedną pozycję, na 2. miejsce za świętokrzyskim.

Poza swoją podstawową działalnością, biblioteki publiczne organizowały różnego rodzaju imprezy, szkolenia czy konferencje. W 2018 r. zorganizowały 19,9 tys. imprez dla użytkowników, w których uczestniczyło 683,2 tys. osób. W szkoleniach i zajęciach edukacyjnych zorganizowanych przez biblioteki publiczne udział wzięło łącznie 267,2 tys. osób (użytkowników, studentów bibliotekoznawstwa, bibliotekarzy z innych bibliotek), natomiast w konferencjach i seminariach uczestniczyło 2,3 tys. osób.

Postępuje proces komputeryzacji bibliotek publicznych. W skali roku wzrosła liczba placówek wyposażonych w komputery, w tym z dostępem do Internetu szerokopasmowego, a ponadto korzystających z komputerowego programu bibliotecznego. Zwiększyła się też liczba komputerów udostępnionych czytelnikom i odwiedzającym, w tym nowo zakupionych. W dobie rozwoju usług elektronicznych większość placówek bibliotecznych zapewnia dostęp do swoich katalogów drogą elektroniczną. W 2018 r. możliwość korzystania z katalogu on-line proponowało 520 spośród 674 bibliotek publicznych, czyli 77,2% (w kraju 68,1%). Możliwość zdalnego składania zamówień na materiały biblioteczne oferowało natomiast 276 placówek, tj. 40,9% (w kraju 36,4%).

W ostatnich latach pozytywnie zmienia się poziom dostępności do zasobów bibliotecznych osób z niepełnosprawnościami. W 2018 r. połowa bibliotek i placówek biblioteczno-informacyjnych posiadała wejście do budynku przystosowane dla osób poruszających się na wózkach inwalidzkich, a jedna trzecia z nich dysponowała udogodnieniami również wewnątrz budynku (w obiektach użytkowanych przez biblioteki publiczne i ich filie było to odpowiednio 48,1% i 30,1%). Ponadto 18 placówek, w tym 13 bibliotek naukowych, było przystosowanych dla użytkowników niewidzących i słabowidzących.

Województwo wielkopolskie ma jeden z najwyższych w Polsce wskaźników wypożyczeń na czytelnika

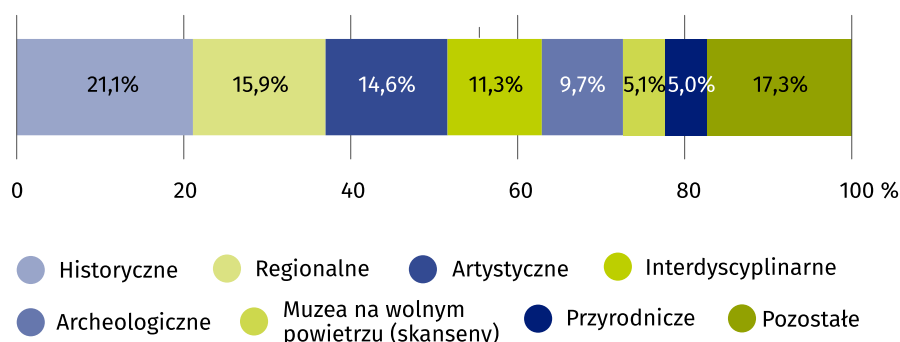
Muzea

W 2018 r. w województwie wielkopolskim działalność wystawienniczą prowadziły 93 muzea i oddziały muzealne, wśród których były m.in. 33 muzea regionalne i 12 historycznych. Zbiory muzealne prezentowano w ramach 287 wystaw stałych (w tym 6 wirtualnych) oraz poprzez organizowanie ekspozycji czasowych. Na terenie kraju muzea z wielkopolskiego w 2018 r. zorganizowały łącznie 448 takich prezentacji, z których 3 miały charakter wirtualny. Liczba ta obejmowała 256 wystaw własnych, 109 współorganizowanych oraz 83 obce, w tym dwie z zagranicy. W ogólnej liczbie ekspozycji czasowych w Polsce te zorganizowane przez muzea z województwa wielkopolskiego stanowiły 8,2% (w 2017 r. udział wyniósł 8,7%).

W 2018 r. wystawy muzealne w województwie wielkopolskim obejrzało 1290,3 tys. osób (o 8,3% więcej niż przed rokiem), co stanowiło 3,4% ogółu odwiedzających takie ekspozycje w kraju. Wskaźnik zwiedzających na 1000 ludności wyniósł 370 osób, przy średniej dla kraju 992 osoby, co wśród województw lokowało ten region na 13. miejscu, tj. o dwie pozycje wyżej niż w poprzednim roku. W wielkopolskim najchętniej odwiedzano wystawy przygotowane przez muzea: historyczne – 271,8 tys. zwiedzających, regionalne – 205,4 tys., artystyczne – 188,6 tys., interdyscyplinarne – 146,3 tys. oraz archeologiczne – 125,5 tys. Młodzież szkolna stanowiła 25,5% ogółu zwiedzających i był to czwarty odsetek w kraju po województwach: świętokrzyskim, dolnośląskim i podlaskim. W porównaniu z 2017 r. zmniejszyła się frekwencja osób odwiedzających wystawy w ramach „Nocy Muzeów” (spadek o 3,4%), a ich udział w ogólnej liczbie zwiedzających był o 0,7 p.proc. mniejszy niż w poprzednim roku i kształtował się na poziomie 5,9% wobec 2,3% w kraju.

Wskaźnik zwiedzających wystawy muzealne w województwie wielkopolskim, w przeliczeniu na 1000 ludności, należy do niższych w kraju

Wykres 2. Zwiedzający muzea i wystawy muzealne według rodzajów muzeów w 2018 r.



Według stanu na koniec 2018 r., w posiadaniu muzeów w województwie wielkopolskim było 782,5 tys. muzealiów (w pozycjach inwentarzowych). Najliczniejszy zbiór stanowiły muzealia z dziedziny sztuki (20,6%), historii (19,2%), a także numizmaty (13,2%) oraz eksponaty z zakresu archeologii (12,6%).

Poza wystawami, w ramach pozostałej działalności kulturalnej, naukowej i edukacyjnej, w 2018 r. muzea w województwie wielkopolskim zorganizowały 1,2 tys. odczytów i prelekcji (w których uczestniczyło 44,9 tys. osób), zaprezentowały 455 seansów filmowych (dla 9,4 tys. uczestników), a także zorganizowały 2,3 tys. imprez w formie koncertów, konkursów, warsztatów i imprez plenerowych oraz 38 sesji i seminariów naukowych. Ponadto muzea przygotowały i przeprowadziły 7,0 tys. lekcji muzealnych (z 666 tematów), w których udział wzięło łącznie 184,2 tys. słuchaczy. Najwięcej takich lekcji zorganizowały muzea artystyczne, regionalne i historyczne.

Wśród obiektów muzealnych 44,1% ogółu użytkowanych budynków było przystosowanych do potrzeb osób niepełnosprawnych poruszających się na wózkach inwalidzkich. Odpowiednie wejście do budynku posiadało 43,0% obiektów, natomiast udogodnieniami wewnątrz budynku dysponowało 29,0%. W udogodnienia dla osób niewidzących i słabowidzących wyposażonych było 8 obiektów muzealnych. Spośród ogółu ekspozycji prezentowanych w muzeach na terenie województwa wielkopolskiego 17 przystosowano dla osób niepełnosprawnych.

Poza muzeami, w wielkopolskim działało także 7 instytucji paramuzealnych (o jedną mniej niż w 2017 r.), w tym 3 ogrody botaniczne. Instytucje te zgromadziły 3,0 tys. muzealiów (w tym okazów żywych), tj. o 41,1% mniej niż rok wcześniej. W 2018 r. instytucje paramuzealne odwiedziło 751,7 tys. osób, o 8,3% więcej niż przed rokiem.

W ramach działalności oświatowej muzea przeprowadziły 7,0 tys. lekcji muzealnych dla dzieci i młodzieży

Galerie sztuki

W 2018 r. w województwie wielkopolskim działało 17 galerii (o jedną mniej niż przed rokiem), w tym 11 należących do instytucji państwowych lub samorządowych. W zbiorach własnych galerie posiadały 2,5 tys. eksponatów. Ponad połowę z nich (53,4%) stanowiły zbiory z zakresu malarstwa, 21,8% – grafiki, a 14,2% – rysunku.

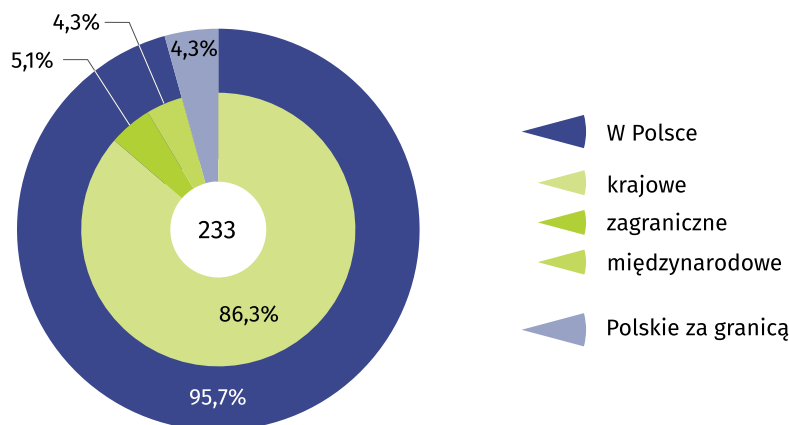
W 2018 r. galerie sztuki przygotowały 233 wystawy (przed rokiem 234), z tego 10 zorganizowano za granicą. Charakter plenerowy miało 17 wystaw. Na 226 ekspozycjach w kraju galerie z wielkopolskiego odwiedziło łącznie 136,7 tys. osób, tj. o 5,1% mniej niż przed rokiem.

Wystawy prezentowane w ramach tzw. „nowych mediów”, czyli nietradycyjnych eksponatów i technik (animacje komputerowe lub nowoczesne aranżacje przestrzeni), stanowiły 21,9% ogółu wystaw zorganizowanych przez galerie (w 2017 r. ten udział był większy i sięgał 24,8%).

Poza działalnością wystawienniczą, galerie i salony sztuki prowadziły też inne formy działalności, m.in. organizując koncerty, imprezy filmowe, odczyty, konkursy, performance czy warsztaty. łącznie w imprezach tego rodzaju w 2018 r. uczestniczyło 33,6 tys. osób, tj. o 16,4% więcej niż przed rokiem.

Galerie sztuki z województwa wielkopolskiego 10 wystaw przygotowały za granicą

Wykres 3. Wystawy w galeriach i salonach sztuki według lokalizacji wystaw i rodzajów wystawców w 2018 r.



Galerie sztuki zajmują się także działalnością wydawniczą obejmującą m.in. publikacje katalogów, informatorów, zaproszeń, folderów czy plakatów. W ramach tej działalności w 2018 r. instytucje wystawiennicze z województwa wielkopolskiego wydały 588 tytułów w formie drukowanej oraz 110 wydawnictw elektronicznych.

Dla potrzeb osób niepełnosprawnych poruszających się na wózkach inwalidzkich w wielkopolskim przystosowane było 41,2% galerii i salonów sztuki (w 2017 r. 50,0%). Dostosowane wejście do budynku posiadało 35,3% obiektów z tej kategorii, natomiast udogodnieniami wewnątrz budynku dysponowało 41,2%.

Teatry i instytucje muzyczne

W 2018 r. w województwie wielkopolskim działalność sceniczną prowadziło 17 teatrów i instytucji muzycznych, w tym 15 posiadających własny zespół artystyczny. Swoją siedzibę miało tu 7 teatrów dramatycznych, 3 lalkowe, 3 muzyczne, 2 filharmonie oraz orkiestra i chór. Na obszarze całego kraju teatry i instytucje muzyczne z wielkopolskiego zorganizowały łącznie 4207 przedstawień i koncertów (6,1% ogólnej liczby spektakli w kraju; w 2017 r. 6,5%), w tym 4091 we własnym województwie, z tego 2201 w stałej sali. W tych wydarzeniach uczestniczyło łącznie 746,8 tys. widzów (o 11,3% więcej niż w 2017 r.), w tym 677,6 tys. było na przedstawieniach i koncertach odbywających się w wielkopolskim.

Teatry i instytucje muzyczne z całego kraju na terenie województwa wielkopolskiego zorganizowały w tym czasie łącznie 4840 przedstawień i koncertów, tj. o 10,2% mniej niż w 2017 r. Liczba uczestniczących w nich widzów wyniosła 785,0 tys., co w skali kraju stanowiło 5,3% (w 2017 r. 7,1%). W porównaniu z poprzednim rokiem frekwencja na koncertach i przedstawieniach zorganizowanych na terenie województwa wielkopolskiego zmniejszyła się o 16,7%, przy

Teatry i instytucje muzyczne mające siedzibę w województwie wielkopolskim zorganizowały nieco mniej przedstawień i koncertów niż w 2017 r. Większa była natomiast liczba uczestniczących w nich widzów i słuchaczy

wzroście liczby widzów w kraju o 12,3%. Wskaźnik widzów na 1000 ludności w ciągu roku obniżył się z 271 do 225 (w kraju wzrost z 345 do 388), a jego wartość lokowała wielkopolskie na 13. miejscu w Polsce, tj. o dwie pozycje niżej niż w 2017 r.

Za granicą teatry i instytucje muzyczne z wielkopolskiego w 2018 r. zaprezentowały 94 przedstawienia i koncerty (w 2017 r. – 98), z tego 25 spektakli zrealizowały teatry lalkowe, a 22 teatry dramatyczne. Orkiestry i chóry zorganizowały za granicą 25 koncertów.

Twórcy z zagranicy w 2018 r. na terenie województwa wielkopolskiego zrealizowali 55 przedstawień i koncertów (w 2017 r. – 74), a organizatorem większości z nich (34 imprez) były filharmonie. W porównaniu z poprzednim rokiem liczba widzów i słuchaczy na przedstawieniach zespołów i artystów zagranicznych wzrosła o 4,3% i wyniosła 78,0 tys. (w 2017 r. – 74,8 tys.).

W 2018 r. w województwie wielkopolskim odbyły się 34 koncerty zorganizowane przez zagraniczne filharmonie

Tablica 1. Działalność teatrów i instytucji muzycznych na terenie województwa wielkopolskiego w 2018 r.

Wyszczególnienie	Przedstawienia i koncerty		Widzowie i słuchacze	
	ogółem	w tym zrealizowane przez instytucje z województwa wielkopolskiego	ogółem	w tym na przedstawieniach zrealizowanych przez instytucje z województwa wielkopolskiego
OGÓŁEM	4840	4091	785044	677649
	W odsetkach			
Teatry dramatyczne	42,7	45,7	40,1	40,0
dramatyczne	30,3	33,2	31,3	31,4
lalkowe	12,4	12,5	8,8	8,6
Teatry muzyczne	10,9	12,5	23,2	26,1
opery	5,5	6,4	11,2	12,8
operetki	5,4	6,1	12,0	13,3
Filharmonie, orkiestry i chóry	46,0	41,8	34,7	33,9
filharmonie	34,9	40,5	27,1	30,3
orkiestry i chóry	11,1	1,3	7,6	3,6
Zespoły pieśni i tańca	0,5	–	2,0	–

Kina stałe

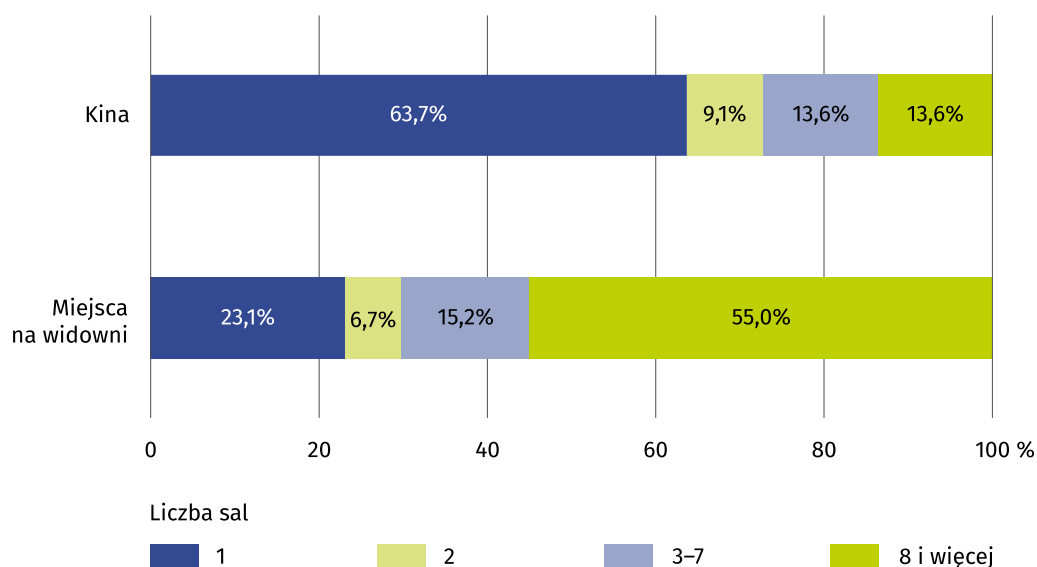
W 2018 r. w województwie wielkopolskim działało 45 kin stałych posiadających 129 sal projekcyjnych i dysponujących 29,4 tys. miejsc na widowni. W ciągu roku odbyło się w nich 211,6 tys. seansów filmowych, tj. o 8,5% więcej niż w 2017 r. Pokazy te zgromadziły łącznie 6214,9 tys. widzów, tj. o 10,1% więcej niż przed rokiem, a jeden seans filmowy obejrzało przeciętnie 29 osób. Udział wielkopolskiego w krajowej działalności kinowej kształtował się na poziomie ok. 10% (od 9,6% w przypadku seansów filmowych, poprzez 10,1% – dla miejsc na widowni, po 10,5% – biorąc pod uwagę liczbę widzów). Filmy produkcji pozaeuropejskiej zgromadziły 53,8% ogólnej liczby oglądających, a produkcji polskiej – 35,0% (przed rokiem było to odpowiednio 65,7% i 22,3%). Wskaźnik widzów na 1000 ludności wyniósł 1780 osób, przy przeciętnej w kraju 1541 osób (przed rokiem 1620 wobec 1476). Pod względem frekwencji w kinach w rankingu województw wielkopolskie awansowało o jedną pozycję, zajmując 3. lokatę.

Większość kin w województwie wielkopolskim stanowiły kina jednosalowe (62,2%). Ponadto działało tu 7 minipleksów (obiekty posiadające od 3 do 7 sal) i 6 multipleksów (8 lub więcej sal). Multipleksy koncentrowały niemal połowę wszystkich sal projekcyjnych (48,1%) i ponad połowę ogółu miejsc na widowni (53,1%). W ciągu roku w multipleksach odbyło się łącznie 119,9 tys. seansów filmowych (56,7% ogólnej liczby), w których uczestniczyło 3265,7 tys. widzów (52,5%).

Większość kin stałych w wielkopolskim (40 spośród 45) było przystosowanych dla osób niepełnosprawnych. W tej grupie 39 obiektów posiadało wejście przygotowane dla osób poruszających się na wózkach inwalidzkich, a w 32 udogodnienia znajdowały się również wewnątrz budynku.

Najwięcej widzów w kinach stałych gromadziły filmy produkcji pozaeuropejskiej

Wykres 4. Kina stałe według liczby sal projekcyjnych w 2018 r.



Centra kultury, domy i ośrodki kultury, kluby i świetlice

W 2018 r. w województwie wielkopolskim działalność służącą upowszechnianiu i popularyzacji kultury, zwłaszcza w środowisku lokalnym, prowadziło łącznie 311 instytucji: centrów, domów i ośrodków kultury oraz klubów i świetlic. Większość klubów, centrów i domów kultury działała w miastach, natomiast świetlice dominowały na wsi. We wszystkich placówkach tego typu funkcjonowały 676 pracowni specjalistycznych. Najbardziej popularne wśród nich były pracownie plastyczne (24,3% wszystkich pracowni), muzyczne, a także sale baletowe i taneczne (po 22,8%) oraz komputerowe (8,1%).

W strukturze instytucji prowadzących wielokierunkową działalność społeczno-kulturalną w miastach dominowały ośrodki, domy i centra kultury, a na wsi świetlice i ośrodki kultury

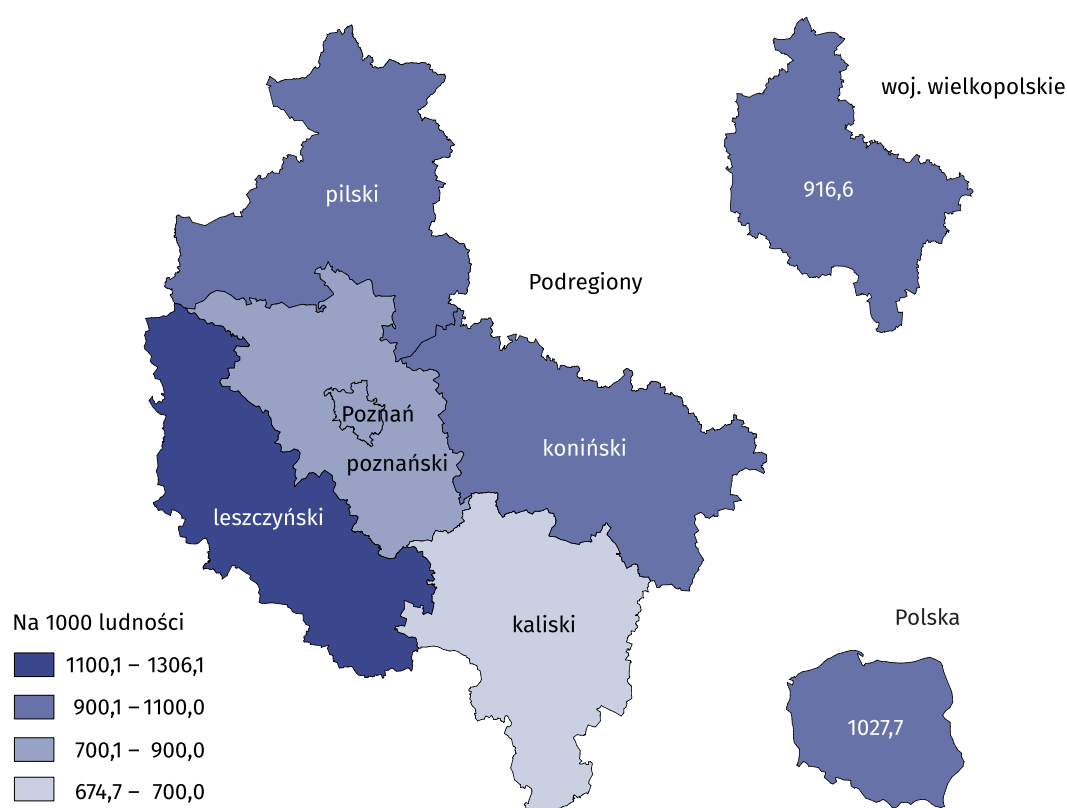
**Tablica 2. Działalność centrów kultury, domów i ośrodków kultury, klubów i świetlic według lokalizacji w 2018 r.
Stan w dniu 31 grudnia**

Wyszczególnienie	Miasta	Wieś
Instytucje	146	165
centra kultury	30	11
domy kultury	31	21
ośrodki kultury	61	61
kluby	20	3
świetlice	4	69
Pracownie specjalistyczne	414	262
Imprezy ^a	14045	5185
Uczestnicy imprez ^a w tys.	2527,1	667,1
Grupy artystyczne	874	489
Członkowie grup artystycznych ^a w tys.	16,6	8,6
Koła (kluby)	1561	614
Członkowie kół (klubów) w tys.	37,4	13,6
Kursy ^a	374	108
Absolwenci kursów ^a w tys.	5,8	2,0

a W ciągu roku.

W 2018 r. placówki kulturalne z województwa wielkopolskiego zorganizowały łącznie 19230 imprez (o 3,8% więcej niż przed rokiem), w których uczestniczyło 3194,2 tys. osób (o 1,0% mniej). Najczęściej były to koncerty (18,1% ogółu zorganizowanych imprez), prelekcje, spotkania i wykłady (17,0%), warsztaty (14,9%) oraz imprezy turystyczne i sportowo-rekreacyjne (9,6%). Największym zainteresowaniem cieszyły się festiwale i przeglądy artystyczne, w których przeciętna liczba uczestników na imprezę wynosiła 427 osób (przy średniej dla wszystkich imprez w województwie – 166 osób i wobec przeciętnej frekwencji na festiwalach w kraju – 652 osoby), a ponadto koncerty (354 osoby wobec 355 w kraju), imprezy interdyscyplinarne (210 osób wobec 291) oraz wystawy (208 osób wobec 272). W 2018 r. jedna placówka z wielkopolskiego była organizatorem przeciętnie 62 imprez kulturalnych, przy średniej ogólnopolskiej 57 imprez. Największą aktywnością wyróżniali się mieszkańcy podregionu leszczyńskiego, gdzie na 1000 ludności przypadało 1306 uczestników tego typu imprez, przy przeciętnej dla województwa 917 uczestników i dla kraju – 1028.

Wykres 5. Uczestnicy imprez zorganizowanych przez centra, ośrodki i domy kultury oraz kluby i świetlice według podregionów w 2018 r.



W 2018 r. w centrach, domach i ośrodkach kultury oraz klubach i świetlicach w województwie wielkopolskim działały 1363 grupy artystyczne zrzeszające 25,2 tys. członków (o 3,4% mniej niż przed rokiem). Najwięcej było grup tanecznych (390, tj. 28,6%) oraz grup wokalnych i chórów (379 zespołów, tj. najwięcej w kraju). Udział grup muzyczno-instrumentalnych (w liczbie 255) kształtował się na poziomie 18,7%. W większości grup artystycznych wśród członków przeważały dzieci i młodzież szkolna (średnio 65,1%), jedynie w grupach wokalnych i chórach więcej było osób starszych.

Placówki kultury prowadziły także koła organizujące systematyczne zajęcia tematyczne w zorganizowanych grupach. W 2018 r. działalność taką prowadziło 2175 kół. W organizowanych przez nie zajęciach udział wzięło łącznie 51,1 tys. osób, w tym 25,0 tys. dzieci i młodzieży szkolnej (odpowiednio o 7,0% i o 10,6% więcej niż przed rokiem). Najwięcej osób uczestniczyło w zajęciach zorganizowanych przez koła plastyczne i techniczne (23,2% ogółu członków wszystkich kół), koła seniora i Uniwersytet Trzeciego Wieku (18,2%) oraz koła taneczne (15,7%). Dzieci i młodzież szkolna najchętniej brała udział w zajęciach kół plastycznych i technicznych (39,6%), tanecznych (25,1%) oraz muzycznych (12,6%).

Jedną z najliczniejszych grup artystycznych w województwie wielkopolskim stanowiły grupy wokalne i chóry. Zespoły z wielkopolskiego miały największy udział w kraju

W 2018 r. wymienione instytucje kultury zorganizowały ponadto 482 różnego rodzaju kursy (o 10 mniej niż przed rokiem). Kursy takie ukończyło 7,8 tys. osób (o 10,1% mniej niż w 2017 r.). Największą popularnością cieszyły się kursy tańca (20,6% ogółu absolwentów) oraz wiedzy praktycznej (12,9%).

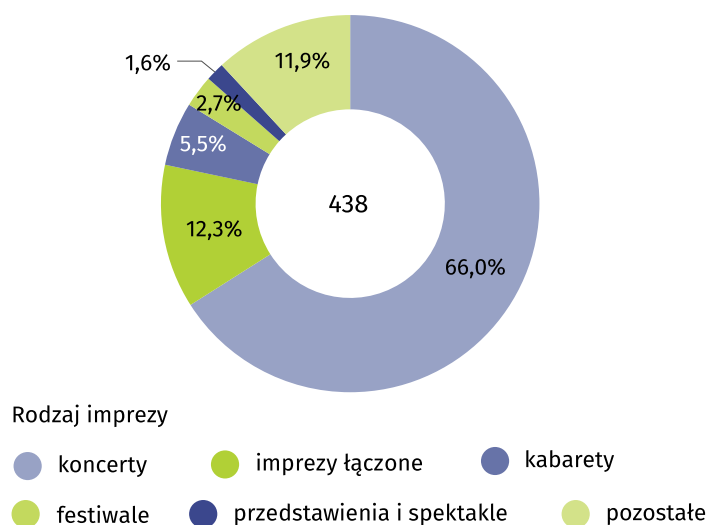
W ogólnej liczbie budynków użytkowanych przez instytucje prowadzące wielokierunkową działalność społeczno-kulturalną ponad połowa (58,1%) była przystosowana dla osób niepełnosprawnych poruszających się na wózkach inwalidzkich. Oznacza to przede wszystkim przystosowanie wejść do budynków – we wszystkich tych obiektach, a także udogodnienia we wnętrzu budynków – w 67,0% obiektów przystosowanych dla niepełnosprawnych. Największym odsetkiem obiektów z udogodnieniami dla osób poruszających się na wózkach inwalidzkich wyróżniały się domy kultury (75,9%), ośrodki kultury (67,8%) i centra kultury (58,6%). Najbardziej przystosowane dla osób niepełnosprawnych były świetlice (31,6% użytkowanych przez nie budynków). Dodatkowe ułatwienia dla osób niewidomych i słabowidzących miało 17 spośród 360 budynków użytkowanych przez centra, domy i ośrodki kultury oraz kluby i świetlice (w poprzednim roku było 15 takich obiektów).

Imprezy masowe

W 2018 r. w województwie wielkopolskim zorganizowano łącznie 809 imprez masowych (przed rokiem 698). Więcej imprez odbyło się jedynie w województwie śląskim (896). Ponad połowę wszystkich przedsięwzięć tego typu stanowiły imprezy artystyczno-rozrywkowe (54,1% ogółu). Udział imprez sportowych wyniósł 44,7%, a pozostałe 1,1% stanowiły imprezy interdyscyplinarne. W kategorii imprez artystyczno-rozrywkowych przeważały koncerty (66,0%).

W województwie wielkopolskim zorganizowano drugą co do wielkości liczbę imprez masowych. Większość z nich miała charakter artystyczno-rozrywkowy

Wykres 6. Masowe imprezy artystyczno-rozrywkowe według rodzajów w 2018 r.



W imprezach masowych zorganizowanych na obszarze województwa wielkopolskiego w 2018 r. udział wzięło 2347,2 tys. osób (o 10,7% więcej niż w poprzednim roku), co stanowiło 8,5% ogółu uczestników imprez masowych w kraju. Pod względem frekwencji na tego typu wydarzeniach wielkopolskie lokowało się na 6. miejscu wśród województw, natomiast biorąc pod uwagę liczbę uczestników w przeliczeniu na 1000 ludności – na miejscu 9. (o jedną pozycję wyżej niż przed rokiem). Większość osób uczestniczyła w imprezach z płatnym wstępem (75,1% wszystkich uczestników imprez masowych). Największym zainteresowaniem cieszyły się imprezy sportowe, w których udział wzięła ponad połowa wszystkich uczestników imprez masowych (52,6%). Organizatorem większości imprez (bez względu na kategorię) były osoby prawne; w województwie wielkopolskim zorganizowały one 75,3% ogółu imprez masowych wobec 88,3% w kraju (przed rokiem 84,5% wobec 88,1%).

Najwięcej osób uczestniczyło w masowych imprezach sportowych

Opracowanie merytoryczne:

Emilia Bogacka

Dział Opracowań Zbiorczych

Wielkopolski Ośrodek Badań Regionalnych

tel: 61 2798 355

e-mail: e.bogacka@stat.gov.pl

Rozpowszechnianie:

Wojewódzkie Informatorium Statystyczne

Wielkopolski Ośrodek Badań Regionalnych

tel: 61 2798 320, 61 2798 323

e-mail: e.gruntmejer@stat.gov.pl

e-mail: m.siniecka@stat.gov.pl

e-mail: g.wyrwas@stat.gov.pl

Współpraca z Mediami:

Arleta Olbrot-Brzezińska

Wielkopolski Ośrodek Badań Regionalnych

tel: 61 2798 345

e-mail: a.olbrot-brzezinska@stat.gov.pl



poznan.stat.gov.pl



@Poznan_STAT



@GlownyUrzadStatystyczny

Powiązane opracowania

[Kultura w 2018 roku](#)

Temat dostępny w bazach danych

[Bank Danych Lokalnych \(BDL\) – Kultura i sztuka](#)

Ważniejsze pojęcia dostępne w słowniku

[Biblioteka](#)

[Biblioteka publiczna](#)

[Punkt biblioteczny](#)

[Czytelnik](#)

[Galeria](#)

[Impreza masowa](#)

[Instytucja muzyczna](#)

[Kino stałe](#)

[Koncert](#)

[Księgozbiór](#)

[Muzealia](#)

[Muzeum](#)

[Oddział muzeum](#)

[Przedstawienie](#)

[Teatr](#)

[Uczestnik imprezy](#)

[Widzowie i słuchacze](#)