

Działalność instytucji kultury w województwie wielkopolskim w 2017 r.

8,2%

Przeciętny udział województwa wielkopolskiego w krajowej strukturze głównych instytucji kultury

W 2017 r. liczba podstawowych instytucji działających w obszarze kultury w województwie wielkopolskim była o 1,9% mniejsza niż przed rokiem. Nie zmienił się natomiast znacząco udział województwa w liczebności tych instytucji na poziomie krajowym. W województwie wielkopolskim funkcjonowało m.in. 9,7% ogółu muzeów i oddziałów muzealnych działających w Polsce, 9,1% teatrów i instytucji muzycznych, 9,0% kin statycznych, 8,5% bibliotek i placówek biblioteczno-informacyjnych, 7,4% centrów kultury, domów kultury, ośrodków kultury, klubów i świetlic oraz 5,3% wszystkich galerii i salonów sztuki. W 2017 r. na terenie województwa wielkopolskiego zorganizowano 698 imprez masowych, o 66 więcej niż w 2016 r.

21.09.2018 r.

W porównaniu z rokiem 2016 liczba podstawowych instytucji kultury w województwie wielkopolskim zmniejszyła się średnio o 1,9%, a największy spadek dotyczył liczby bibliotek i placówek biblioteczno-informacyjnych (o 3,1%)

Biblioteki i placówki informacyjno-biblioteczne

W 2017 r. w województwie wielkopolskim działalność prowadziło 801 bibliotek (łącznie z filiami) oraz placówek biblioteczno-informacyjnych. W ciągu roku ubyło 26 placówek, w tym 21 bibliotek naukowych. Zasadniczy trzon w tej kategorii instytucji kultury (ponad 80%) stanowią biblioteki publiczne. W 2017 r. w województwie wielkopolskim funkcjonowało 676 bibliotek publicznych, łącznie z filiami (o 5 mniej niż przed rokiem), z tego najwięcej w powiatach: poznańskim (66 placówek), Poznaniu (41), ostrowskim (39) i konińskim (30), a najmniej w Koninie i Lesznie (po 8) oraz powiecie chodzieskim (9). Większość bibliotek publicznych była zlokalizowana na wsi (64,9%). Ponadto w województwie działały 104 punkty biblioteczne dysponujące księgozbiorem wypożyczanym na czas nieokreślony z jednostki macierzystej, tj. biblioteki bądź filii.

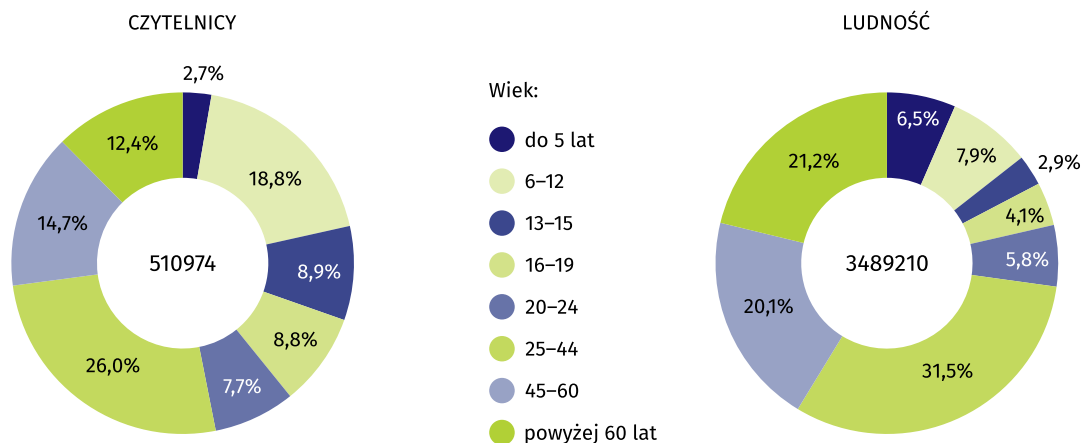
Księgozbiór bibliotek oraz placówek biblioteczno-informacyjnych na koniec 2017 r. liczył łącznie 22123,1 tys. woluminów, z czego ponad połowa (11882,9 tys. woluminów, tj. 53,7%) znajdowała się w zasobach bibliotek publicznych (w przypadku książek było to 59,6%). Pozostałe zbiory nieelektroniczne, obejmujące m.in. rękopisy, stare druki, mikroformy, druki muzyczne, dokumenty kartograficzne i graficzne oraz inne dokumenty, liczyły 1793,7 tys. szt., w tym 516,2 tys. szt. w bibliotekach publicznych. Zbiory elektroniczne zinwentaryzowane w 2017 r. obejmowały 35,0 tys. szt., w tym 5,9 tys. szt. w bibliotekach publicznych. Księgozbiór bibliotek publicznych stanowił 9,3% zasobu krajowego. Na 1 bibliotekę publiczną przypadało tu średnio 17578 woluminów, czyli więcej niż przeciętnie w kraju (16139 woluminów). Pod względem wielkości księgozbioru, przeliczonej na 1000 mieszkańców, wielkopolskie (gdzie wskaźnik ten wyniósł 3406 egzemplarzy wobec 3340 egzemplarzy w kraju) zajmowało 9. miejsce wśród wszystkich województw, co w porównaniu z poprzednim rokiem oznacza spadek o jedną pozycję.

W 2017 r. w bibliotekach publicznych w województwie wielkopolskim było zarejestrowanych 511,0 tys. czytelników, tj. o 0,4% mniej niż przed rokiem. Najliczniejszą grupę wśród nich stanowiły osoby uczące się – 44,1%, a udział czytelników pracujących wyniósł 33,7% (w 2016 r. odpowiednio 45,4% i 32,7%). Biorąc pod uwagę kryterium wieku, najwięcej czytelników należało do przedziału wiekowego 25–44 lata – 26,0% oraz 6–12 lat – 18,8% (przed rokiem odpowiednio 25,8% i 18,5%). Udział mieszkańców województwa wielkopolskiego w czytelnictwie krajowym kształtował się na poziomie 8,5%.

W województwie wielkopolskim funkcjonowało 676 bibliotek publicznych (łącznie z filiami) oraz 104 punkty biblioteczne

Na 1 bibliotekę publiczną przypada więcej woluminów niż przeciętnie w kraju

Wykres 1. Czytelnicy bibliotek publicznych według grup wieku w 2017 r.



W całym roku 2017 z bibliotek publicznych wypożyczono łącznie 10257,6 tys. woluminów, czyli o 2,3% mniej niż przed rokiem. Wskaźnik wypożyczeń na 1000 ludności wyniósł 2943 woluminów wobec 3018 przed rokiem (w Polsce 2743 woluminów wobec 2869), co lokowało województwo wielkopolskie na 3. pozycji w kraju (o dwa miejsca wyżej niż w 2016 r.). Wskaźnik wypożyczeń na 1 czytelnika okazał się tu najwyższy w Polsce (awans o jedną pozycję) i wyniósł 20,1 woluminów wobec średniej krajowej 17,5 (przed rokiem 20,5 woluminów wobec 18,1).

Poza swoją podstawową działalnością, biblioteki publiczne organizowały także różnego rodzaju imprezy, szkolenia czy konferencje. W 2017 r. zorganizowano 25,8 tys. imprez dla użytkowników, w których uczestniczyło 728,8 tys. osób. W szkoleniach i zajęciach edukacyjnych zorganizowanych przez biblioteki publiczne udział wzięło łącznie 257,0 tys. osób (użytkowników, studentów bibliotekoznawstwa, bibliotekarzy z innych bibliotek), a uczestnikami konferencji i seminariów było 3,6 tys. osób. Postępuje proces komputeryzacji bibliotek. W skali roku liczba komputerów użytkowanych w bibliotekach publicznych zwiększyła się o 3,9%.

W ostatnich latach pozytywnie zmienia się poziom dostępności do zasobów bibliotecznych osób z niepełnosprawnościami. W 2017 r. blisko połowa bibliotek i placówek biblioteczno-informacyjnych posiadała wejście do budynku przystosowane dla osób poruszających się na wózkach inwalidzkich, a niemal jedna trzecia dysponowała udogodnieniami również wewnątrz budynku (w obiektach użytkowanych przez biblioteki publiczne i ich filie było to odpowiednio 45,4% i 28,0%). Ponadto 15 placówek, w tym 11 bibliotek naukowych, było przystosowanych dla użytkowników niewidzących i słabowidzących.

Muzea

W 2017 r. na terenie województwa wielkopolskiego działalność wystawienniczą prowadziły 92 muzea i oddziały muzealne, wśród których były 33 muzea regionalne i 12 historycznych. Zbiory muzealne były prezentowane w ramach 268 wystaw stałych oraz poprzez organizowanie wystaw czasowych. Na terenie kraju muzea z województwa wielkopolskiego zorganizowały w tym czasie łącznie 498 wystaw czasowych (259 własnych, 123 współorganizowane i 116 obcych, w tym 6 z zagranicy), o 15 więcej niż w 2016 r. W ogólnej liczbie ekspozycji czasowych w Polsce wystawy zorganizowane przez wielkopolskie muzea w 2017 r. stanowiły 8,7% (przed rokiem 8,9%).

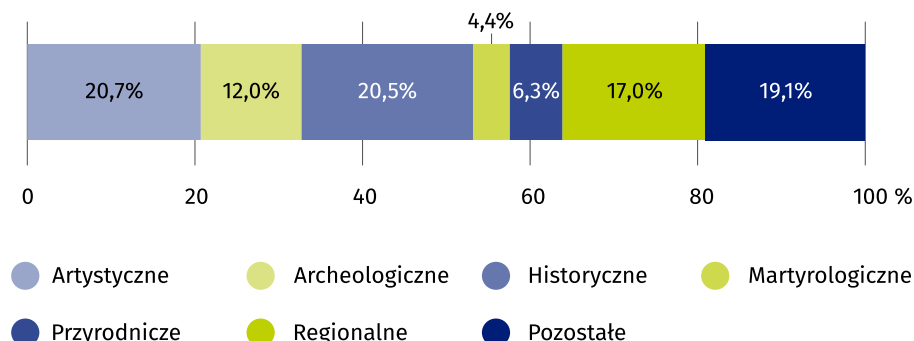
W 2017 r. wystawy muzealne obejrzało 1191,5 tys. osób (o 15,3% mniej niż przed rokiem), co stanowiło 3,2% ogółu odwiedzających takie ekspozycje w kraju. Wskaźnik zwiedzających na 1000 ludności w województwie wielkopolskim wyniósł 342 osoby i był to jeden z najniższych wyników w Polsce (15. miejsce, o trzy pozycje niżej niż w poprzednim roku). Przeciętnie w kraju wskaźnik ten kształtował się na poziomie 976 zwiedzających na 1000 ludności. W województwie wielkopolskim najchętniej odwiedzano wystawy przygotowane przez muzea: artystyczne – 246,8 tys. zwiedzających, historyczne – 244,0 tys. oraz regionalne – 203,0 tys.

Województwo wielkopolskie ma najwyższy w Polsce wskaźnik wypożyczeń na czytelnika

Wskaźnik zwiedzających wystawy muzealne w województwie wielkopolskim, w przeliczeniu na 1000 ludności, należy do najniższych w kraju

Młodzież szkolna stanowiła 26,6% ogółu zwiedzających i był to drugi odsetek w kraju po województwie dolnośląskim. W porównaniu z poprzednim rokiem w 2017 r. zmniejszyła się frekwencja osób odwiedzających wystawy w ramach „Nocy Muzeów” (spadek o 8,9%), ale ich udział w ogólnej liczbie zwiedzających był o 0,5 p.proc. większy niż w 2016 r. i ukształtował się na poziomie 6,6% wobec 2,5% w kraju.

Wykres 2. Zwiedzający muzea i wystawy muzealne według rodzajów muzeów w 2017 r.



Według stanu na koniec 2017 r., w posiadaniu muzeów w województwie wielkopolskim było 754,2 tys. muzealiów (w pozycjach inwentarzowych), z czego najliczniejszy zbiór stanowiły muzealia z dziedziny sztuki (21,2%), historii (17,4%), a także numizmaty (13,6%) oraz eksponaty z zakresu archeologii (13,0%).

Poza wystawami, w ramach pozostałej działalności kulturalnej, naukowej i edukacyjnej, w 2017 r. muzea w województwie wielkopolskim zorganizowały 893 odczyty i prelekcje, w których uczestniczyło 42,3 tys. osób, zaprezentowały 566 seansów filmowych dla 14,8 tys. uczestników, zorganizowały 2,5 tys. imprez w formie koncertów, konkursów, warsztatów i imprez plenerowych oraz 24 sesje i seminaria naukowe, a także przygotowały i przeprowadziły 6,3 tys. lekcji muzealnych (z 639 tematów), w których udział wzięło 141,4 tys. słuchaczy.

Wśród obiektów muzealnych dla potrzeb osób niepełnosprawnych poruszających się na wózkach inwalidzkich było przystosowane 55,4% ogółu użytkowanych przez nie budynków. Odpowiednie wejście do budynku posiadało 54,3% obiektów, natomiast udogodnieniami wewnątrz budynku dysponowało 32,6%. W udogodnienia dla osób niewidzących i słabowidzących wyposażonych było 8,7% muzeów.

Poza muzeami, w województwie wielkopolskim działało także 8 instytucji paramuzealnych (tyle samo co w 2016 r.), były to m.in. 3 ogrody botaniczne i ogród zoologiczny. Instytucje te zgromadziły 5,1 tys. muzealiów (w tym okazów żywych), tj. o 25,2% mniej niż rok wcześniej. W 2017 r. instytucje paramuzealne odwiedziło 694,3 tys. osób, o 2,1% więcej niż przed rokiem.

Galerie sztuki

W 2017 r. w województwie wielkopolskim działało 18 galerii (o 1 mniej niż przed rokiem), w tym 11 należących do instytucji państwowych lub samorządowych. W zbiorach własnych galerie posiadały 2,5 tys. eksponatów. Ponad połowę z nich (53,2%) stanowiły zbiory z zakresu malarstwa, 21,6% – grafiki, a 14,2% – rysunku.

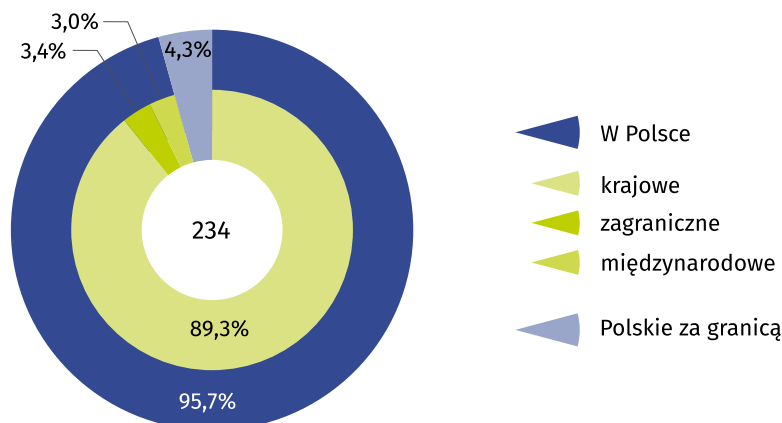
W 2017 r. galerie sztuki przygotowały 234 wystawy, z tego 10 zorganizowano za granicą (w 2016 r. było to 296 wystaw, w tym 22 za granicą). Charakter plenerowy miało 18 wystaw (przed rokiem 28). Galerie na 224 ekspozycjach w kraju (o 50 mniej niż w 2016 r.) odwiedziło łącznie 144,1 tys. osób, tj. o 14,8% mniej niż przed rokiem. Wystawy prezentowane w ramach tzw. „nowych mediów”, czyli nietradycyjnych eksponatów i technik, tj. animacje komputerowe lub nowoczesne aranżacje przestrzeni, stanowiły 24,8% ogółu wystaw zorganizowanych przez galerie (w 2016 r. ten udział był większy i sięgał 31,8%).

Poza działalnością wystawienniczą, galerie i salony sztuki prowadziły też inne formy działalności, m.in. organizując koncerty, imprezy filmowe, odczyty, konkursy, performance czy warsztaty. Łącznie w imprezach tego rodzaju w 2017 r. uczestniczyło blisko 30 tys. osób.

W ramach działalności oświatowej muzea przeprowadziły ponad 6 tys. lekcji muzealnych dla dzieci i młodzieży

Galerie sztuki przygotowały 234 wystawy, w tym 10 za granicą

Wykres 3. Wystawy w galeriach i salonach sztuki według lokalizacji wystaw i rodzajów wystawców w 2017 r.



Galerie sztuki zajmują się także działalnością wydawniczą obejmującą m.in. publikacje katalogów, informatorów, zaproszeń, folderów czy plakatów. W ramach tej działalności wielkopolskie instytucje wystawiennicze w 2017 r. wydały 592 tytuły w formie drukowanej oraz 135 wydawnictw elektronicznych.

Dla potrzeb osób niepełnosprawnych poruszających się na wózkach inwalidzkich przystosowana była połowa galerii i salonów sztuki w województwie wielkopolskim. Dostosowane wejście do budynku posiadało 44,4% obiektów z tej kategorii, natomiast udogodnieniami we wnętrzu budynku dysponowało 38,9%. Ułatwienia dla osób niewidzących i słabowidzących zapewniało 5,6% galerii i salonów sztuki.

Teatry i instytucje muzyczne

W 2017 r. w województwie wielkopolskim działalność sceniczną prowadziło 17 teatrów i instytucji muzycznych posiadających własny zespół artystyczny (o 3 więcej niż przed rokiem). Swoją siedzibę miało tu 6 teatrów dramatycznych, 3 lalkowe, 3 muzyczne, 2 filharmonie oraz 3 orkiestry i chóry. Na obszarze całego kraju wielkopolskie teatry i instytucje muzyczne zorganizowały łącznie 4270 przedstawień i koncertów (6,5% ogólnej liczby spektakli w kraju; w 2016 r. 5,9%), w tym 4115 we własnym województwie, z tego 2130 w stałej sali. W tych wydarzeniach uczestniczyło łącznie 670,7 tys. widzów (o 2,5% więcej niż w 2016 r.), w tym 637,8 tys. było na przedstawieniach i koncertach odbywających się w województwie wielkopolskim.

Teatry i instytucje muzyczne z całego kraju na terenie województwa wielkopolskiego zorganizowały w tym czasie łącznie 5390 przedstawień i koncertów, tj. o 26,0% więcej niż w 2016 r. Liczba uczestniczących w nich widzów wyniosła 942,8 tys., co w skali kraju stanowiło 7,1% (w 2016 r. 5,1%). W porównaniu z poprzednim rokiem frekwencja na koncertach i przedstawieniach zorganizowanych na terenie województwa wielkopolskiego zwiększyła się o 27,3%, przy spadku liczby widzów w kraju o 9,1%. Wskaźnik widzów na 1000 ludności w ciągu roku wzrósł z 213 do 271 (w kraju spadek z 380 do 345), a jego wartość lokowała województwo wielkopolskie na 11. miejscu w Polsce, tj. o jedną pozycję wyżej niż w 2016 r.

Za granicą teatry i instytucje muzyczne z województwa wielkopolskiego w 2017 r. zaprezentowały 98 przedstawień i koncertów (w 2016 r. – 66), z tego najwięcej (42 spektakle) zrealizowały teatry lalkowe. Orkiestry i chóry zorganizowały za granicą 25 koncertów.

W województwie wielkopolskim w 2017 r. twórcy z zagranicy zrealizowali 74 przedstawienia i koncerty (w 2016 r. – 46), a organizatorem większości z nich (50 imprez) były filharmonie. W porównaniu z poprzednim rokiem liczba widzów i słuchaczy na przedstawieniach zespołów i artystów zagranicznych wzrosła o 76,1% i wyniosła 74,8 tys. (w 2016 r. – 42,5 tys.).

Teatry i instytucje muzyczne zorganizowały więcej przedstawień i koncertów niż w 2016 r. Zwiększyła się także liczba uczestniczących w nich widzów i słuchaczy

Filharmonie w województwie wielkopolskim zorganizowały 50 koncertów, na których wystąpili twórcy zagraniczni

Tablica 1. Działalność teatrów i instytucji muzycznych na terenie województwa wielkopolskiego w 2017 r.

Wyszczególnienie	Przedstawienia i koncerty		Widzowie i słuchacze	
	ogółem	w tym zrealizowane przez instytucje z województwa wielkopolskiego	ogółem	w tym na przedstawieniach zrealizowanych przez instytucje z województwa wielkopolskiego
OGÓŁEM	5390	4115	942801	637833
	W odsetkach			
Teatry dramatyczne	48,7	46,1	49,2	37,1
dramatyczne	37,7	34,3	41,3	27,8
lalkowe	11,0	11,8	7,8	9,3
Teatry muzyczne	10,6	13,7	21,4	31,2
opery	5,2	6,9	9,8	14,5
operetki	5,4	6,9	11,6	16,8
Filharmonie, orkiestry i chóry	40,3	40,2	27,9	31,6
filharmonie	29,5	38,1	17,2	24,3
orkiestry i chóry	10,8	2,1	10,6	7,3
Zespoły pieśni i tańca	0,4	–	1,6	–

Kina stałe

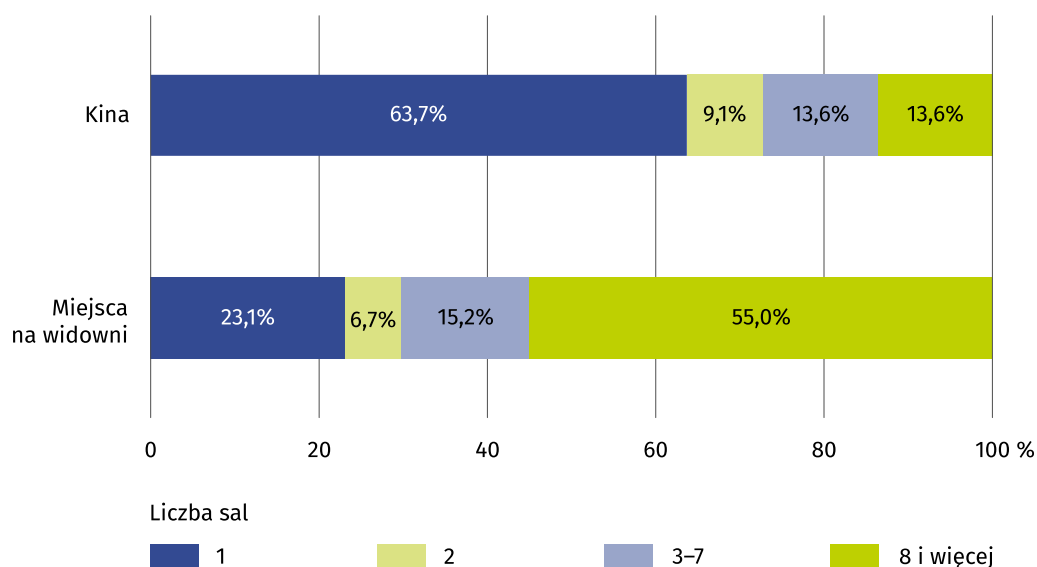
W 2017 r. w województwie wielkopolskim działały 44 kina stałe posiadające 124 sale projekcyjne i dysponujące 29,5 tys. miejsc na widowni, które stanowiły 10,3% ogółu takich miejsc w kraju. W ciągu roku w kinach stałych odbyło się 195,0 tys. seansów, czyli 9,4% wszystkich pokazów filmowych w kraju. W stosunku do 2016 r. liczba seansów kinowych zwiększyła się o 7,5%, przy wzroście w kraju o 4,6%. Seanse te obejrzało łącznie 5645,0 tys. widzów (10,0% ogółu korzystających z tej formy rozrywki w Polsce), tj. o 13,1% więcej niż przed rokiem (w kraju wzrost o 9,4%). Jeden seans filmowy obejrzało przeciętnie 29 osób (w 2016 r. – 28). Filmy produkcji pozaeuropejskiej zgromadziły 65,7% ogólnej liczby widzów, a filmy produkcji polskiej – 22,3%. Wskaźnik widzów na 1000 ludności w 2017 r. w województwie wielkopolskim wyniósł 1620 osób, przy przeciętnej w kraju 1476 osób (przed rokiem 1436 wobec 1349 w kraju). Pod względem frekwencji w kinach w rankingu województw wielkopolskie awansowało o jedną pozycję, zajmując 4. lokatę.

Większość kin w województwie wielkopolskim stanowiły kina jedno- i dwusalowe (72,7%). Ponadto działało tu 6 minipleksów (obiekty posiadające od 3 do 7 sal) i tyle samo multipleksów (8 lub więcej sal). Multipleksy koncentrowały połowę wszystkich sal projekcyjnych i 55,0% ogółu miejsc na widowni. W ciągu roku w multipleksach odbyło się łącznie 105,4 tys. seansów filmowych (54,1% ogólnej liczby), w których uczestniczyło 2836,7 tys. widzów (50,3%).

W końcu 2017 r. ponad 90% kin stałych w województwie wielkopolskim (40 obiektów spośród 44) było przystosowanych dla osób niepełnosprawnych. W tej grupie 39 obiektów posiadało wejście przygotowane dla osób poruszających się na wózkach inwalidzkich, a w 32 udogodnienia znajdowały się również wewnątrz budynku.

Najwięcej widzów w kinach stałych gromadziły filmy produkcji pozaeuropejskiej

Wykres 4. Kina stałe według liczby sal projekcyjnych w 2017 r.



Centra kultury, domy i ośrodki kultury, kluby i świetlice

W 2017 r. w województwie wielkopolskim działalność służącą upowszechnianiu i popularyzacji kultury, zwłaszcza w środowisku lokalnym, prowadziło łącznie 313 instytucji: centrów, domów i ośrodków kultury oraz klubów i świetlic. Większość klubów i centrów kultury działała w miastach, natomiast świetlice dominowały na wsi. We wszystkich placówkach tego typu funkcjonowały 624 pracownice specjalistyczne. Najbardziej popularne wśród nich były pracownice plastyczne (25,3% wszystkich pracowni) i muzyczne (23,4%), a także sale baletowe i taneczne (21,3%) oraz pracownice komputerowe (8,3%; na wsi 10,8%).

W strukturze instytucji prowadzących wielokierunkową działalność społeczno-kulturalną w miastach dominowały ośrodki i domy kultury, a na wsi świetlice i ośrodki kultury

Tablica 2. Działalność centrów kultury, domów i ośrodków kultury, klubów i świetlic według lokalizacji w 2017 r.

Stan w dniu 31 XII

Wyszczególnienie	Miasta	Wieś
Instytucje	145	168
centra kultury	26	10
domy kultury	32	21
ośrodki kultury	62	61
kluby	20	4
świetlice	5	72
Pracownice specjalistyczne	401	223
Imprezy ^a	13685	4838
Uczestnicy imprez ^a w tys.	2579,7	648,0
Grupy artystyczne	953	503
Członkowie grup artystycznych ^a w tys.	17,5	8,5
Koła (kluby)	1547	658
Członkowie kół (klubów) w tys.	33,1	14,7
Kursy ^a	382	90
Absolwenci kursów ^a w tys.	7,0	1,7

^a W ciągu roku.

W 2017 r. placówki kulturalne z województwa wielkopolskiego zorganizowały 18523 imprezy (o 4,1% więcej niż przed rokiem), w których uczestniczyło 3227,7 tys. osób (o 1,1% więcej). Najczęściej były to koncerty (18,2% ogółu zorganizowanych imprez), prelekcje, spotkania i wykłady (17,8%), warsztaty (15,7%) oraz imprezy turystyczne i sportowo-rekreacyjne (9,6%). Największym zainteresowaniem cieszyły się festiwale i przeglądy artystyczne, w których przeciętna liczba uczestników na imprezę wynosiła 432 osoby (przy średniej dla wszystkich imprez w województwie – 174 osoby i wobec przeciętnej frekwencji na festiwalach w kraju – 548 osób), a ponadto koncerty (350 osób wobec 339 w kraju), wystawy (316 osób wobec 205) oraz imprezy interdyscyplinarne (288 osób wobec 290).

W 2017 r. w centrach, domach i ośrodkach kultury oraz klubach i świetlicach działało ponadto 1456 grup artystycznych zrzeszających 26,1 tys. członków (o 1,4% mniej niż przed rokiem). Najwięcej było grup tanecznych (415, tj. 28,5%). Jedną czwartą wszystkich grup artystycznych w województwie wielkopolskim stanowiły grupy wokalne i chóry (370 zespołów, tj. najwięcej w kraju). Udział grup muzyczno-instrumentalnych (w liczbie 286) kształtował się na poziomie 19,6%. W większości grup artystycznych wśród członków przeważały dzieci i młodzież szkolna (średnio 65,9%), jedynie w grupach wokalnych i chórach więcej było osób starszych (61,4% ogółu członków).

Placówki kultury prowadziły także koła organizujące systematyczne zajęcia tematyczne w zorganizowanych grupach. W 2017 r. działalność taką prowadziło 2205 kół. W organizowanych przez nie zajęciach udział wzięło łącznie 47,7 tys. osób, w tym 22,6 tys. dzieci i młodzieży szkolnej (odpowiednio 0,3% mniej i o 5,4% więcej niż przed rokiem). Najwięcej osób uczestniczyło w zajęciach zorganizowanych przez koła seniora i Uniwersytet Trzeciego Wieku (18,7% ogółu członków wszystkich kół), koła taneczne (17,9%) oraz koła plastyczne i techniczne (17,0%). Dzieci i młodzież szkolna najchętniej brała udział w zajęciach kół tanecznych (30,4%) oraz plastycznych i technicznych (27,0%).

W 2017 r. wymienione instytucje kultury zorganizowały ponadto 472 różnego rodzaju kursy (o 53 mniej niż w 2016 r.). Kursy takie ukończyło 8,7 tys. osób (o 19,1% mniej niż rok wcześniej). Największą popularnością cieszyły się kursy wiedzy praktycznej (20,3% ogółu absolwentów) oraz tańca (18,7%).

W ogólnej liczbie budynków użytkowanych przez instytucje prowadzące wielokierunkową działalność społeczno-kulturalną ponad połowa (56,7%) była przystosowana dla osób niepełnosprawnych poruszających się na wózkach inwalidzkich. Oznacza to przede wszystkim przystosowanie wejść do budynków – we wszystkich tych obiektach, a także udogodnienia wewnątrz budynków – w 61,6% ogółu obiektów przystosowanych dla niepełnosprawnych. Największym odsetkiem obiektów z udogodnieniami dla osób poruszających się na wózkach inwalidzkich wyróżniały się domy kultury (70,4%), ośrodki kultury (67,1%) i centra kultury (66,7%). Najrzadziej przystosowane dla osób niepełnosprawnych były świetlice (28,8% użytkowanych przez nie budynków). Dodatkowe ułatwienia dla osób niewidomych i słabowidzących miało 15 spośród 349 budynków użytkowanych przez centra, domy i ośrodki kultury oraz kluby i świetlice (w poprzednim roku było 9 takich obiektów).

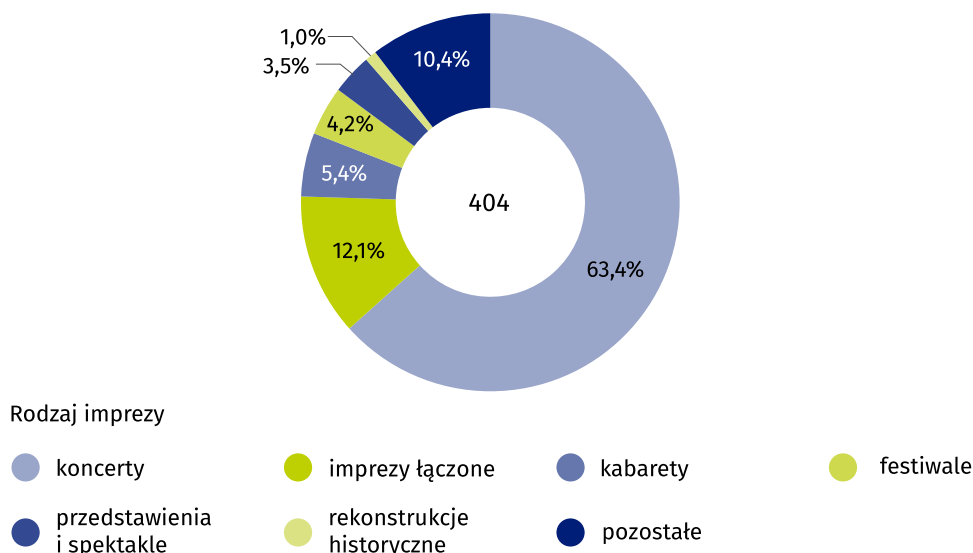
Imprezy masowe

W 2017 r. w województwie wielkopolskim zorganizowano łącznie 698 imprez masowych (przed rokiem 632). Więcej imprez odbyło się tylko w dwóch województwach: śląskim (760) i mazowieckim (703). Ponad połowę wszystkich przedsięwzięć tego typu stanowiły imprezy artystyczno-rozrywkowe (57,9% ogółu). Udział imprez sportowych wyniósł 41,0%, a pozostałe 1,1% stanowiły imprezy interdyscyplinarne. W kategorii imprez artystyczno-rozrywkowych przeważały koncerty (63,4%).

Jedną czwartą wszystkich grup artystycznych w województwie wielkopolskim stanowiły grupy wokalne i chóry. Zespoły z wielkopolskiego miały największy udział w kraju

W województwie wielkopolskim zorganizowano trzecią co do wielkości liczbę imprez masowych. Większość z nich miała charakter artystyczno-rozrywkowy

Wykres 5. Masowe imprezy artystyczno-rozrywkowe według rodzajów w 2017 r.



W imprezach masowych zorganizowanych na obszarze województwa wielkopolskiego w 2017 r. udział wzięło 2121,1 tys. osób (o 2,9% więcej niż w poprzednim roku), co stanowiło 8,1% ogółu uczestników imprez masowych w kraju. Pod względem frekwencji na tego typu wydarzeniach wśród województw wielkopolskie lokowało się na 6. miejscu, natomiast biorąc pod uwagę liczbę uczestników w przeliczeniu na 1000 ludności – na miejscu 10. Większość osób uczestniczyła w imprezach z płatnym wstępem (74,9% wszystkich uczestników imprez masowych). Największym zainteresowaniem cieszyły się imprezy sportowe, w których udział wzięła ponad połowa wszystkich uczestników imprez masowych (52,8%). Organizatorem większości imprez, bez względu na kategorię, były osoby prawne (w województwie wielkopolskim 84,5% ogółu imprez masowych; w kraju 88,1%).

Najwięcej osób uczestniczyło w masowych imprezach sportowych

Źródłem informacji wykorzystanych w opracowaniu były wyniki badań prowadzonych przez Główny Urząd Statystyczny na formularzach: K-01 Sprawozdanie z działalności artystycznej i rozrywkowej, K-02 Sprawozdanie z działalności muzeum i instytucji paramuzealnej, K-03 Sprawozdanie biblioteki, K-05 Sprawozdanie z działalności wystawienniczej, K-07 Sprawozdanie z działalności centrum kultury, domu kultury, ośrodka kultury, klubu, świetlicy, K-08 Sprawozdanie kina oraz K-09 Sprawozdanie z organizacji imprez masowych.

Opracowanie merytoryczne:

Emilia Bogacka

Dział Opracowań Zbiorczych

Wielkopolski Ośrodek Badań Regionalnych

tel: 61 2798 355

e-mail: e.bogacka@stat.gov.pl

Rozpowszechnianie:

Wojewódzkie Informatorium Statystyczne

Wielkopolski Ośrodek Badań Regionalnych

tel: 61 2798 320, 61 2798 323

e-mail: e.gruntmejer@stat.gov.pl

e-mail: m.siniecka@stat.gov.pl

Współpraca z Mediami:

Arleta Olbrot-Brzezińska

Wielkopolski Ośrodek Badań Regionalnych

tel: 61 2798 345

e-mail: a.olbrot-brzezinska@stat.gov.pl



poznan.stat.gov.pl



@Poznan_STAT



@GlownyUrzadStatystyczny

Powiązane opracowania

[Kultura w 2017 roku](#)

Temat dostępny w bazach danych

[Bank Danych Lokalnych \(BDL\)– Kultura i sztuka](#)

Ważniejsze pojęcia dostępne w słowniku

[Biblioteka](#)

[Biblioteka publiczna](#)

[Punkt biblioteczny](#)

[Czytelnik](#)

[Galeria](#)

[Impreza masowa](#)

[Instytucja muzyczna](#)

[Kino stałe](#)

[Koncert](#)

[Księgozbiór](#)

[Muzealia](#)

[Muzeum](#)

[Oddział muzeum](#)

[Przedstawienie](#)

[Teatr](#)

[Uczestnik imprezy](#)

[Widzowie i słuchacze](#)