

Wyniki finansowe instytucji kultury w 1 kwartale 2025 r. (dane wstępne)

11.06.2025 r.

 **10,3%**

Wzrost przychodów ogółem r/r

W pierwszym kwartale 2025 r. wynik finansowy brutto instytucji kultury był wyższy o 20,3% od uzyskanego rok wcześniej. Przychody ogółem wzrosły o 10,3%, a koszty ogółem – o 9,2%. Niższe niż rok wcześniej były natomiast nakłady inwestycyjne – o 5,9%.

W pierwszym kwartale 2025 r. przychody ogółem instytucji kultury wyniosły 4 203,9 mln zł i były wyższe o 10,3% w porównaniu z pierwszym kwartałem 2024 r. W strukturze przychodów 94,0% stanowiły przychody netto ze sprzedaży produktów, towarów i materiałów, 5,7% – pozostałe przychody operacyjne oraz 0,3% – przychody finansowe. Prawie 25% wszystkich przychodów instytucji kultury stanowiły przychody ogółem podmiotów zlokalizowanych w województwie mazowieckim.

Przeciętne przychody ogółem na jedną instytucję kultury wyniosły 892,7 tys. zł. Największe przychody ogółem w przeliczeniu na jedną instytucję osiągnęły instytucje kultury w województwie mazowieckim – 1 576,5 tys. zł, a najmniejsze w województwie lubelskim – 435,2 tys. zł. Przychody samorządowych instytucji kultury wyniosły 3 497,2 mln zł (83,2%), a państwowych instytucji kultury 706,7 mln zł (16,8%). W przychodach ogółem instytucji kultury największy udział miały przychody podmiotów prowadzących działalność obiektów kulturalnych – 40,8%.

Koszty ogółem instytucji kultury w badanym okresie wyniosły 3 777,9 mln zł i były wyższe o 9,2% od poniesionych rok wcześniej. W strukturze kosztów 99,2% stanowiły koszty operacyjne, 0,7% – pozostałe koszty operacyjne, a 0,1% – koszty finansowe. Prawie 24% wszystkich kosztów stanowiły koszty ogółem instytucji kultury z województwa mazowieckiego. W kosztach ogółem instytucji kultury największy udział miały koszty podmiotów prowadzących działalność obiektów kulturalnych – 39,5%.

Wynik finansowy brutto instytucji kultury wyniósł 426,0 mln zł (zysk brutto – 503,7 mln zł, a strata brutto – 77,7 mln zł). Wynik finansowy netto instytucji kultury wyniósł 425,6 mln zł (wobec 353,8 mln zł przed rokiem), przy wzroście zysku netto (o 17,1%) i straty netto (o 2,4%).

Przychody samorządowych instytucji kultury stanowiły 83,2% przychodów ogółem

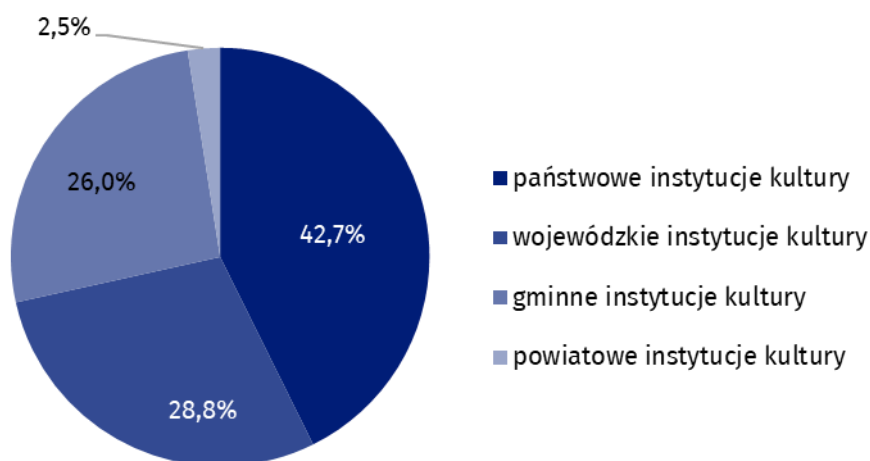
Tablica 1. Wyniki finansowe instytucji kultury

Wyszczególnienie	01-03 2024	01-03 2025	
	w mln zł		01-03 2024=100
Przychody ogółem	3 812,3	4 203,9	110,3
Koszty ogółem	3 458,1	3 777,9	109,2
Wynik finansowy brutto	354,2	426,0	120,3
Wynik finansowy netto	353,8	425,6	120,3
Zysk netto	429,8	503,5	117,1
Strata netto	76,0	77,9	102,4
Nakłady inwestycyjne	254,5	239,4	94,1
Nakłady na wartości niematerialne i prawne	3,1	5,1	164,5

Wynik finansowy netto instytucji kultury w pierwszym kwartale 2025 r. wyniósł 425,6 mln zł

W pierwszym kwartale 2025 r. nakłady inwestycyjne poniesione przez instytucje kultury wyniosły 239,4 mln zł i były niższe o 5,9% niż rok wcześniej. Prawie 43% wszystkich nakładów inwestycyjnych instytucji kultury stanowiły nakłady inwestycyjne ogółem podmiotów mających lokalizację w województwie mazowieckim.

Nakłady inwestycyjne poniesione przez samorządowe instytucje kultury wyniosły 137,3 mln zł, tj. 57,3% ogólnej kwoty nakładów inwestycyjnych.

Wykres 1. Nakłady inwestycyjne instytucji kultury według form prawnych w 1 kwartale 2025 r.

W pierwszym kwartale 2025 r. nakłady poniesione przez instytucje kultury na wartości niematerialne i prawne zwiększyły się w porównaniu z analogicznym okresem poprzedniego roku o 64,5% i wyniosły 5,1 mln zł. Ponad 44% wszystkich nakładów na wartości niematerialne i prawne pochodziło od instytucji z województwa mazowieckiego.

Tablica 2. Przychody ogółem i koszty ogółem instytucji kultury według wybranych działów i klas PKD 2007 w 1 kwartale 2025 r.

Wyszczególnienie	Liczba instytucji kultury	Przychody ogółem	Koszty ogółem
		w mln zł	
Ogółem	4 709	4 203,9	3 777,9
własność jednostek samorządowych	4 633	3 497,2	3 131,3
własność państwowa	76	706,7	646,6
w tym:			
działalność twórcza związana z kulturą i rozrywką	2 341	2 564,1	2 278,3
w tym:			
działalność związana z wystawianiem przedstawień artystycznych	152	817,0	761,2
działalność obiektów kulturalnych	2 181	1 714,3	1 490,6
działalność bibliotek, archiwów, muzeów oraz pozostała działalność związana z kulturą	2 362	1 593,5	1 452,4
w tym:			
działalność bibliotek i archiwów	1 959	722,8	642,3
działalność muzeów	395	850,3	789,2

W przychodach ogółem instytucji kultury największy udział miały przychody podmiotów prowadzących działalność obiektów kulturalnych – 40,8%

Dane prezentowane w tym opracowaniu zostały przygotowane na podstawie formularza o symbolu F-01/dk *Kwartalne sprawozdanie o finansach instytucji kultury*. Informacje na temat metodologii badania znajdują się w [Zeszycie metodologicznym – Statystyka kultury](#).

W przypadku cytowania danych Głównego Urzędu Statystycznego prosimy o zamieszczenie informacji: „Źródło danych GUS”, a w przypadku publikowania obliczeń dokonanych na danych opublikowanych przez GUS prosimy o zamieszczenie informacji: „Opracowanie własne na podstawie danych GUS”.

Opracowanie merytoryczne:
Urząd Statystyczny w Krakowie
Dyrektor Agnieszka Szlubowska
Tel: 12 420 40 50

Rozpowszechnianie:
Wydział Współpracy z Mediami
Tel. komórkowy: 695 255 032
Tel. stacjonarne: 22 608 38 04, 22 449 41 45,
22 608 30 09
e-mail: obslugaprasowa@stat.gov.pl



stat.gov.pl



@GUS_STAT



@GlownyUrzadStatystyczny



gus_stat



glownyurządstatystycznygus



glownyurządstatystyczny

Powiązane opracowania

[Wyniki finansowe instytucji kultury w 2024 r. \(dane wstępne\)](#)

[Zeszyt metodologiczny – Statystyka kultury](#)

Ważniejsze pojęcia dostępne w słowniku

[Przychody ogółem](#)

[Koszty ogółem](#)

[Wynik finansowy brutto](#)

[Wynik finansowy netto](#)

[Nakłady inwestycyjne](#)

[Nakłady na wartości niematerialne i prawne](#)

[Instytucja kultury](#)