

Wyniki finansowe instytucji kultury w 2025 r. (dane wstępne)

11.03.2026 r.

 **11,1%**

Wzrost przychodów ogółem r/r

W 2025 r. przychody ogółem instytucji kultury wzrosły o 11,1% w porównaniu z 2024 r., a koszty – o 10,9%. Jednocześnie nakłady inwestycyjne zmniejszyły się o 6,5%.

Przychody ogółem instytucji kultury w 2025 r. wyniosły 18 378,3 mln zł i były wyższe o 11,1% w porównaniu z rokiem ubiegłym. W strukturze przychodów 92,0% stanowiły przychody netto ze sprzedaży produktów, towarów i materiałów, 7,7% – pozostałe przychody operacyjne, a 0,3% – przychody finansowe. Instytucje kultury województwa mazowieckiego miały najwyższy (25,2%) udział w przychodach ogółem.

Przeciętne przychody ogółem na jedną instytucję kultury w Polsce wyniosły 3 903,6 tys. zł. Największe przychody ogółem w przeliczeniu na jedną instytucję osiągnęły instytucje kultury w województwie mazowieckim (7 096,3 tys. zł), a najmniejsze – w województwie lubelskim (1 878,0 tys. zł).

Przychody samorządowych instytucji kultury wyniosły 14 921,7 mln zł (81,2%), a państwowych instytucji kultury – 3 456,6 mln zł (18,8%). W przychodach ogółem instytucji kultury największy udział miały przychody podmiotów prowadzących działalność obiektów kulturalnych – 41,2%.

Koszty ogółem instytucji kultury wyniosły 18 057,7 mln zł i były wyższe o 10,9% od poniesionych rok wcześniej. Koszty operacyjne stanowiły 98,5%, pozostałe koszty operacyjne – 1,4%, a koszty finansowe – 0,1%. Ponad 25% kosztów instytucji kultury tworzyły koszty podmiotów z województwa mazowieckiego. W kosztach ogółem instytucji kultury największy udział miały koszty podmiotów prowadzących działalność obiektów kulturalnych – 41,3%.

Wynik finansowy brutto instytucji kultury wyniósł 320,6 mln zł (zysk brutto – 439,2 mln zł, a strata brutto – 118,6 mln zł). Wynik finansowy netto instytucji kultury wyniósł 317,6 mln zł (wobec 248,6 mln zł przed rokiem), przy wzroście zysku netto o 22,8% i straty netto o 11,3%.

Przychody samorządowych instytucji kultury stanowiły 81,2% przychodów ogółem instytucji kultury

Tablica 1. Wyniki finansowe instytucji kultury

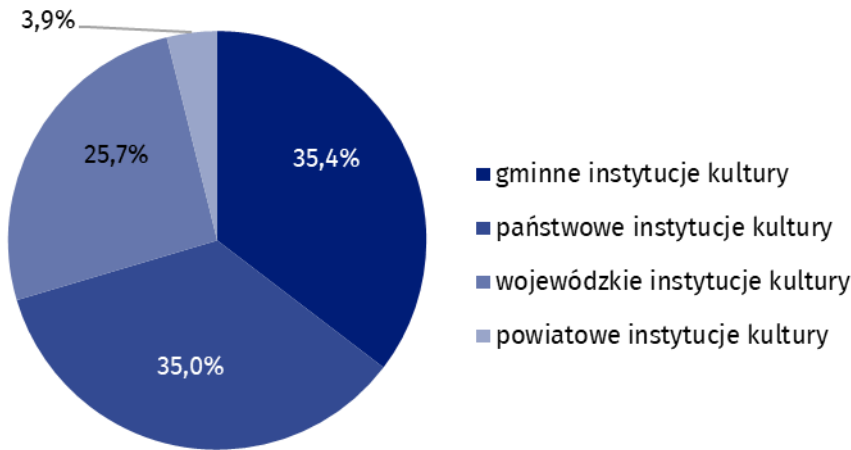
Wyszczególnienie	01-12 2024	01-12 2025	
	w mln zł		01-12 2024=100
Przychody ogółem	16 536,6	18 378,3	111,1
Koszty ogółem	16 285,8	18 057,7	110,9
Wynik finansowy brutto	250,8	320,6	127,8
Wynik finansowy netto	248,6	317,6	127,8
Zysk netto	355,6	436,8	122,8
Strata netto	107,1	119,2	111,3
Nakłady inwestycyjne	1 980,1	1 852,3	93,5
Nakłady na wartości niematerialne i prawne	34,8	40,4	116,3

Wynik finansowy netto instytucji kultury w 2025 r. wyniósł 317,6 mln zł

W 2025 r. nakłady inwestycyjne poniesione przez instytucje kultury wyniosły 1 852,3 mln zł i były niższe o 6,5% niż rok wcześniej. Ponad 37% nakładów inwestycyjnych stanowiły nakłady podmiotów zlokalizowanych w województwie mazowieckim.

Nakłady inwestycyjne poniesione przez samorządowe instytucje kultury w Polsce wyniosły 1 203,7 mln zł, tj. 65,0% ogólnej kwoty nakładów inwestycyjnych.

Wykres 1. Nakłady inwestycyjne instytucji kultury według form prawnych w 2025 r.



W 2025 r. nakłady na wartości niematerialne i prawne poniesione przez instytucje kultury zwiększyły się o 16,3% w porównaniu z 2024 r. i wyniosły 40,4 mln zł. Ponad 45% ogółu nakładów na wartości niematerialne i prawne zostało poniesionych przez jednostki z województwa mazowieckiego.

Tablica 2. Przychody ogółem i koszty ogółem instytucji kultury według wybranych działów i klas PKD 2007 w 2025 r.

Wyszczególnienie	Liczba instytucji kultury	Przychody ogółem	Koszty ogółem
		w mln zł	
Ogółem	4 708	18 378,3	18 057,7
własność jednostek samorządowych	4 632	14 921,7	14 752,1
własność państwowa	76	3 456,6	3 305,6
w tym:			
działalność twórcza związana z kulturą i rozrywką	2 342	11 115,3	10 975,6
w tym:			
działalność związana z wystawianiem przedstawień artystycznych	153	3 358,3	3 342,6
działalność obiektów kulturalnych	2 180	7 575,2	7 452,6
działalność bibliotek, archiwów, muzeów oraz pozostała działalność związana z kulturą	2 360	7 011,0	6 839,6
w tym:			
działalność bibliotek i archiwów	1 955	2 932,7	2 920,9
działalność muzeów	397	3 964,9	3 804,9

Największy udział w przychodach ogółem instytucji kultury miały przychody podmiotów prowadzących działalność obiektów kulturalnych – 41,2%

Dane prezentowane w tym opracowaniu zostały przygotowane na podstawie formularza o symbolu F-01/dk Kwartałne sprawozdanie o finansach instytucji kultury. Informacje na temat metodologii badania znajdują się w [Zeszyście metodologicznym – Statystyka kultury](#).

W przypadku cytowania danych Głównego Urzędu Statystycznego prosimy o zamieszczenie informacji: „Źródło danych GUS”, a w przypadku publikowania obliczeń dokonanych na danych opublikowanych przez GUS prosimy o zamieszczenie informacji: „Opracowanie własne na podstawie danych GUS”.

Opracowanie merytoryczne:
Urząd Statystyczny w Krakowie
Dyrektor Agnieszka Szlubowska
Tel: 12 420 40 50

Rozpowszechnianie:
Wydział Prasowy
Tel. komórkowy: 695 255 032
Tel. stacjonarne: 22 608 38 04, 22 449 41 45,
22 608 30 09
e-mail: obslugaprasowa@stat.gov.pl

-  stat.gov.pl
-  [@GUS_STAT](https://twitter.com/GUS_STAT)
-  [@GlownyUrzadStatystyczny](https://www.facebook.com/GlownyUrzadStatystyczny)
-  [gus_stat](https://www.instagram.com/gus_stat)
-  [glownyurządstatystycznygus](https://www.youtube.com/glownyurządstatystycznygus)
-  [glownyurządstatystyczny](https://www.linkedin.com/company/glownyurządstatystyczny)

Powiązane opracowania

[Wyniki finansowe instytucji kultury w okresie styczeń–wrzesień 2025 r. \(dane wstępne\)](#)

[Zeszyt metodologiczny – Statystyka kultury](#)

Ważniejsze pojęcia dostępne w słowniku

[Przychody ogółem](#)

[Koszty ogółem](#)

[Wynik finansowy brutto](#)

[Wynik finansowy netto](#)

[Nakłady inwestycyjne](#)

[Nakłady na wartości niematerialne i prawne](#)

[Instytucja kultury](#)