

Działalność teatrów i instytucji muzycznych w 2025 r.

10.04.2026 r.


6,7%

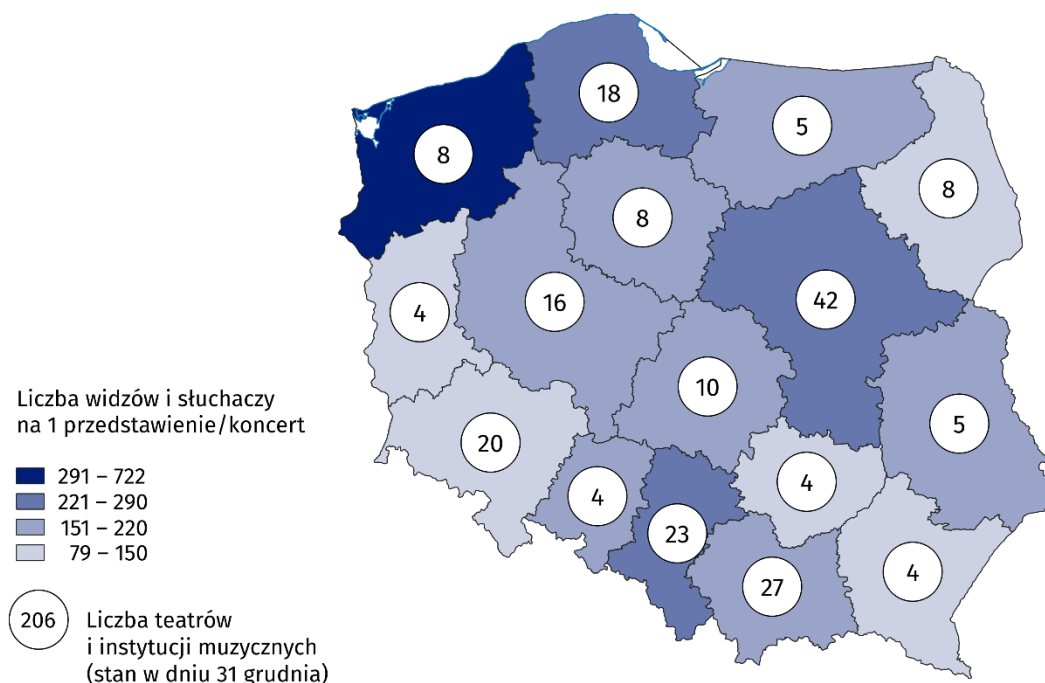
Wzrost liczby widzów i słuchaczy w teatrach i instytucjach muzycznych w porównaniu z 2024 r.

W 2025 r. działała taka sama liczba teatrów i instytucji muzycznych jak w roku poprzednim, ale zorganizowały one 63,1 tys. przedstawień i koncertów (tj. o 4,3% więcej niż w 2024 r.), w których uczestniczyło 13,0 mln widzów i słuchaczy (co oznacza wzrost o 6,7%).

W 2025 r. działalność sceniczną prowadziło 206 teatrów i instytucji muzycznych, w tym 179 posiadało własny zespół artystyczny. Najwięcej teatrów i instytucji muzycznych działało w województwie mazowieckim (42), a najmniej w województwach: lubuskim, opolskim, podkarpackim i świętokrzyskim (po 4).

Do sektora publicznego należały 174 teatry i instytucje muzyczne (84,5%). Dla 162 spośród nich (93,1%) organizatorem była jednostka samorządu terytorialnego.

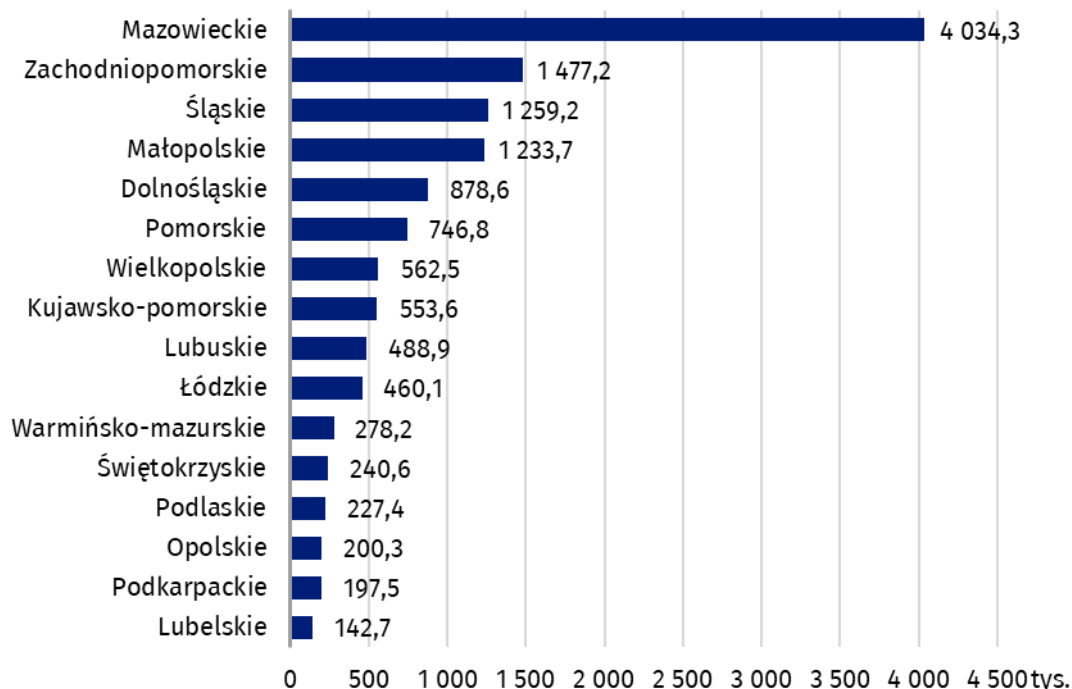
Mapa 1. Teatry i instytucje muzyczne według siedziby w 2025 r.



Najwięcej widzów i słuchaczy w przeliczeniu na jedno przedstawienie/koncert odnotowano w województwie zachodniopomorskim (722), a najmniej w województwie lubuskim (79)

W przedstawieniach i koncertach zorganizowanych przez teatry oraz instytucje muzyczne uczestniczyło 13,0 mln widzów i słuchaczy (o 6,7% więcej niż w 2024 r.). Najwięcej widzów i słuchaczy odwiedziło teatry oraz instytucje muzyczne z województwa mazowieckiego (4,0 mln osób), natomiast najmniej z województwa lubelskiego (142,7 tys.).

Wykres 1. Widzowie i słuchacze według siedziby teatrów i instytucji muzycznych w 2025 r.



Blisko jedna trzecia widzów i słuchaczy (31,1%) uczestniczyła w przedstawieniach i koncertach w województwie mazowieckim

W 2025 r. teatry i instytucje muzyczne zorganizowały 63,1 tys. przedstawień i koncertów, w tym 766 o charakterze premierowym. W porównaniu z 2024 r. liczba przedstawień i koncertów wzrosła o 4,3%, natomiast liczba przedstawień o charakterze premierowym spadła o 8,9%. Najwięcej premier wystawiły teatry dramatyczne (438).

Jedna trzecia wszystkich przedstawień i koncertów była skierowana do dzieci i młodzieży. Ponad połowę (54,4%) tych przedstawień i koncertów stanowiły szkolne audycje muzyczne.

Według stanu na koniec roku teatry i instytucje muzyczne posiadały łącznie 379 scen i 102,1 tys. miejsc na widowniach w stałych salach.







Teatry i instytucje muzyczne zorganizowały dla dzieci i młodzieży 20,7 tys. przedstawień i koncertów

Dane prezentowane w tym opracowaniu pochodzą z badania zrealizowanego w oparciu o Sprawozdanie z działalności artystycznej i rozrywkowej oznaczone symbolem K-01. Informacje na temat metodologii badania znajdują się w [Zeszytcie metodologicznym – Statystyka kultury](#).

W przypadku cytowania danych Głównego Urzędu Statystycznego prosimy o zamieszczenie informacji: „Źródło danych GUS”, a w przypadku publikowania obliczeń dokonanych na danych opublikowanych przez GUS prosimy o zamieszczenie informacji: „Opracowanie własne na podstawie danych GUS”.

Opracowanie merytoryczne:
Urząd Statystyczny w Krakowie
Dyrektor Agnieszka Szlubowska
Tel: 12 420 40 50

Rozpowszechnianie:
Wydział Prasowy
Tel. komórkowy: 695 255 032
Tel. stacjonarne: 22 608 38 04, 22 449 41 45,
22 608 30 09
e-mail: obslugaprasowa@stat.gov.pl

-  stat.gov.pl
-  [@GUS_STAT](https://twitter.com/GUS_STAT)
-  [@GlownyUrzadStatystyczny](https://www.facebook.com/GlownyUrzadStatystyczny)
-  [gus_stat](https://www.instagram.com/gus_stat)
-  [glownyurządstatystycznygus](https://www.youtube.com/glownyurządstatystycznygus)
-  [glownyurządstatystyczny](https://www.linkedin.com/company/glownyurządstatystyczny)

Powiązane opracowania

[Kultura i dziedzictwo narodowe w 2024 r.](#)
[Działalność teatrów i instytucji muzycznych w 2024 roku](#)
[Zeszyt metodologiczny – Statystyka kultury](#)

Temat dostępny w bazach danych

[Dziedziczne Bazy Wiedzy \(DBW\) – Społeczeństwo – Kultura](#)
[Bank Danych Lokalnych \(BDL\) – Kultura – Działalność sceniczna i wystawiennicza](#)

Ważniejsze pojęcia dostępne w słowniku

[Działalność artystyczna i rozrywkowa](#)
[Instytucja muzyczna](#)
[Koncert](#)
[Premiera](#)
[Przedstawienie](#)
[Scena](#)
[Teatr](#)
[Widzowie i słuchacze](#)
[Własny zespół artystyczny](#)